

El ventall n° 12





EDITORIAL

Comenzamos el curso estrenando la marca EFI de los colegios de las Franciscanas de la Inmaculada de España y Portugal. El lema "Dame tu mano, levantemos el mundo" nos ha llevado a ponernos desde el principio "manos a la obra" para trabajar el respeto a nuestra hermana Madre Tierra y la solidaridad con la humanidad entera, formada por personas únicas e inmensamente valiosas.

Ha sido este un año repleto de actividades extraordinarias: tuvimos el gran privilegio de acoger la imagen de la Virgen del Lluch, patrona de Alzira, en el colegio, con motivo del 50 aniversario de su coronación; después de 5 años, celebramos otra vez en nuestra capilla, el encuentro de oración intercolegial por la Paz en el Espíritu de Asís. El festival de villancicos, la falla, la participación en concursos, el día de la Paz, la masiva volta a Peu, la fiesta de graduación de la promoción 56 de los alumnos de 2º de bachillerato a quienes deseamos lo mejor en la nueva etapa que inician, la celebración de Pascua y de Madre Francisca, la cena de Ecosol, junto con la mayor presencia de las nuevas metodologías y el aprendizaje por proyectos, constituyen la cara positiva del curso.

Pero, desgraciadamente, hemos sentido como nunca la necesidad de estrechar las manos todos los miembros de la Comunidad Educativa. Desde que salió en prensa la noticia de que íbamos a perder una de las dos unidades concertadas de bachillerato, hemos experimentado una gran decepción y angustia ante una decisión en la que no se ha tenido en cuenta la demanda social, ni el buen hacer, ni las personas concretas que van a sufrir las consecuencias. La movilización de los padres, alumnos, profesorado y demás personal del centro, nos ha animado a seguir adelante en nuestra defensa de la libertad de elección de centro.

Queremos rendir homenaje a dos grandes profesores del colegio: Rafa Vila, quien después de 14 años y, al iniciar su prejubilación, dejaba en setiembre el cargo de Jefe de Estudios de ESO y Bachiller; y Fina Catoira, maestra de Primaria, que se jubiló en diciembre, cuyo carisma y buen hacer serán recordados por alumnos y compañeros, le damos la enhorabuena y deseamos que disfrute su merecida jubilación.

SECCIONS

P.3-5- VENTALL PASTORAL

P.6-11- VENTALL SOLIDARI

P.12-13- VENTALL FALLER

P.14- VENTALL DELS EXALUMNES

P.15-17- VENTALL DE LES EXCURSIONS

P.18-19- EL VENTALL ET

P.20- 39- VENTALL DELS PROJECTES I INNOVACIÓ

P.40- VENTALL MÓN CIENTÍFIC

P.41- VENTALL FORMACIÓ METODOLÒGICA

P.42- VENTALL DE LA PAU

P.43-45- VENTALL INTER-COL·LEGIAT

P.46-51- VENTALL CULTURAL

P.52-53- VENTALL ARTÍSTIC

P.54-56- VENTALL ESPORTIU

P.57- VENTALL DE BATXILLER

P.58-59- VENTALL DE LES NOVETATS

P.60- VENTALL DELS GUARDONS



Gràcies, Fina

**MAI
T'OBLIDAREM!**



VISITA DE LA MARE DE DÉU DEL LLUCH

El día **22 de septiembre de 2016** por la noche, el colegio estaba a rebosar de familias, alumnos, maestros y profesores que junto a las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada esperábamos con gran ilusión la **visita de nuestra Madre, la Virgen del Lluch**, que en este año jubilar de la Misericordia y que coincidiendo con el **50 aniversario de su Coronación Canónica**, decidió venir a visitarnos.

En el momento de la entrada de la Virgen en la capilla y su entronización en el altar, lo único que podíamos escuchar era un gran aplauso por parte de los presentes. El coro del colegio comenzó a cantar, se le unieron todos los alumnos y poco a poco todos los presentes cantaban al unísono dando muestras de gratitud, emoción y gran devoción.

La mañana del **23 de septiembre todo el colegio, por cursos acudimos a la capilla a realizar una oración hacia la Virgen María**, descubriendo cómo ella siempre estuvo atenta a las necesidades de su prójimo, y se nos invitó a que nuestros gestos, miradas y obras sean siempre de misericordia, compasión y esperanza hacia los más necesitados. Esa misma tarde, **celebramos una Eucaristía de agradecimiento** en honor de la visita de la Mare de Déu del Lluch, porque ella la Moreneta, ha sido y sigue siendo refugio y aliento de muchas generaciones de nuestra ciudad. Después **la acompañamos en procesión hasta el Asilo Santa Teresa Jornet**.

No queremos olvidarnos de dar las gracias a la Cofradía de la Virgen del Lluch y a las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada que hicieron posible que tuviéramos durante un día a nuestra patrona en el colegio.





ENCUENTRO EN EL ESPÍRITU DE ASÍS

El pasado **26 de octubre**, **Hermanas Franciscanas de la Inmaculada, maestros, profesores y personal de administración y servicio** de los **diferentes colegios de la Comunidad de Valencia** nos reunimos para **orar por la paz** en nuestro colegio.

Hace 30 años, e invitados por el Papa Juan Pablo II, representantes religiosos de todo el mundo se reunieron en Asís para afirmar el vínculo indisoluble entre el gran bien de la paz y una actitud auténticamente religiosa. Aquel encuentro provocó que nosotros nos reunamos año tras año.

En ese encuentro, la sed de paz se transformó en una invocación a Dios, para que cesasen las guerras, el terrorismo y la violencia. Y continuamos así el camino iniciado hace treinta años en Asís, donde está viva la memoria de aquel hombre de Dios y de paz que fue San Francisco.

Nosotros no tenemos armas, creemos en la fuerza de la oración y por ello rezamos juntos la oración de la paz que el Papa Francisco había escrito. En el altar de la capilla, se encontraba una bola del mundo con heridas. En un momento de la celebración miembros de los diferentes colegios, escuela infantil y hermanas retiraron las heridas presentes en el mundo en el que vivimos como son las guerras y la violencia, la incultura y la indiferencia, las ofensas y el egoísmo, el individualismo y la pobreza. Todos nos unimos a la petición que realizaban.

La oración siempre nos lleva a la acción, y en este caso, las obras de misericordia son el camino a seguir si queremos ser instrumentos de paz. Montamos un gran corazón con las 14 obras de misericordia tanto corporales como espirituales para hacerlas presentes en nuestras vidas diarias y cotidianas.

Tenemos sed de paz, queremos ser testigos de la paz, tenemos necesidad de orar por la paz, porque la paz es un don de Dios y a nosotros nos corresponde invocarla, acogerla y construirla cada día con su ayuda.



EQUIPO DE PASTORAL

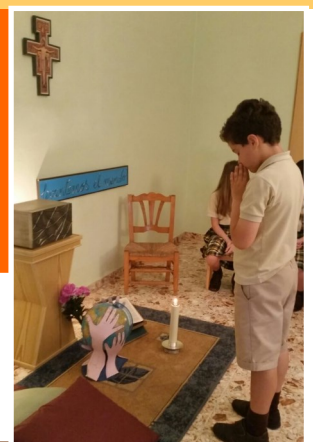


MOVIMIENTO PAZ Y BIEN

Al llarg del curs, dos vegades al mes, els xiquets i xiquetes d' **Infantil** visitem al nostre amic Jesús a la Capella de San Damià i estem una estona aprenent a orar amb el cor des del silenci.



Los chicos/as de **Primaria** hemos visitado todas las semanas a Jesús en la capilla de San Damián. Hablamos con Él desde el corazón. Hemos descubierto que es el centro de nuestra vida, que nos acompaña en nuestro camino y nos enseña a ser felices.



CELEBRACIÓ de PASQUA i MADRE FRANCISCA



La celebració de Pasqua i Madre Francisca del passat 31 de maig va ser tot un èxit amb l'escenificació de la vida de la nostra fundadora, actuant els alumnes de 5é A, dirigits per David Serrano, i una bona participació del cor dirigit per Vanessa, profesora de Música. El gest simbòlic va consistir en unir les mans de



tots els presents per alçar el món, subjectat per dos professors. En finalitzar les franciscanes ens van regalar un iman per a la nevera, amb el lema d'enguany i la frase de M. Francisca: "Haced siempre el bien".



MISIÓN EN PERÚ

Pascua ,“pascae” en latín, significa paso. Y eso es lo que hicimos hace un año por esas fechas. Dar el paso de la resignación a la acción, pues pensamos que de nada sirve ser luz si no podemos iluminar el camino de alguien.

Así, con la acogida y ayuda de las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada y su incesante labor por sembrar el bien en el mundo, nos embarcamos en su proyecto en Perú.

Estuvimos colaborando, durante un mes, en el **centro de Educación Especial “Nuestra señora del Carmen” en Cuzco.**

La acogida fue maravillosa, tanto por parte de las hermanas (con las que convivíamos y trabajábamos), como de los maestros.

Cada día nos encargábamos de acompañar a los alumnos en el transporte escolar, puesto que muchos vivían lejos y necesitaban de alguien que les ayudara durante los trayectos. Apoyábamos a los maestros en el aula, para que fuera posible una educación más individualizada. Y ayudábamos a dar de comer a los alumnos, ya que la gran mayoría no disponían de la autonomía para hacerlo por sí mismos.

Aprovechando este espacio, nos gustaría agradecer a todas aquellas personas que con su pequeña aportación hicieron posible tanto, ya que nosotras simplemente estuvimos un mes siendo las intermediarias para dejar aquello con lo que ahora trabajan a diario.

Este año, **volveremos a Perú** para continuar lo empezado...

Porque como Victor Frankl dijo: “ **El éxito, como la felicidad, no debe perseguirse, sino seguirse. Y eso, solo es posible como efecto secundario de la dedicación personal a una causa mayor que uno mismo**”.

Y la pregunta es... **¿Quién quiere sumarse a lo pequeño?**



En el colegio aprendían gracias a los materiales que aportaban los maestros y voluntarios





A las 11:30 h. entrabamos al comedor.
Para muchos era la única comida del día...

La ruta del autobús empezaba a las 6:00 h. de la mañana y duraba 2 horas, puesto que al colegio acuden niños de toda la ciudad. Hasta que llegamos nosotras, el conductor era su único acompañante.



El barrio de "San Jerónimo"...
nuestro barrio

Además de lo que llevamos desde Alzira, pudimos comprar muchísimo material gracias a las aportaciones de compañeros, hermanas, amigos, familia...

¡Muchísimas gracias a tod@s!



Sin duda, el mejor regalo que nos pudimos llevar fue ver sus caras de felicidad, su infinito agradecimiento y sus ganas de aprender al descubrir los nuevos materiales.



CLARA GARCÍA RODRIGO -Maestra Infantil
CLARA GARCÍA SANCHIS -Maestra Primaria



MISIÓN EN COLOMBIA

A principios del **mes de junio** y con el curso escolar a punto de cerrarlo, decidí marcharme una vez más de voluntariado. El lugar elegido fue **Colombia**, desconocido para mí. Con la ilusión de aportar mi granito de arena en **la misión que las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada tienen en Arjona, ciudad cercana a Cartagena de Indias.**

¿Qué me deparará la experiencia? ¿Qué tendré que hacer? Estas preguntas y otras muchas se amontonaban en mi cabeza y fue con la ayuda de las hermanas cuando descubrí, una vez más, la presencia del Señor entre los más humildes y sencillos. ¿Qué hacíamos cada día? Un sinfín de cosas, eso sí, todas ellas con mucha ilusión y alegría.

En el **Centro Social Pastoral Madre Francisca** las hermanas diariamente ofrecen un plato de comida para unos 80 niños, comida que para muchos es la única que toman por un precio muy simbólico de unos 15 céntimos de euro. La preocupación por darles una buena alimentación, hacía que velasen cada día por preparar el menú con mucho cariño tanto las hermanas como las trabajadoras. Las hermanas también "han amasado ilusiones" con una panadería que a precios bajos permite poder satisfacer las necesidades de los vecinos. Este centro está situado en el barrio de El Limonar (Arjona), barrio pobre, sencillo en el que las hermanas franciscanas dignifican a cada una de las personas con las que se encuentran, acompañando, curando heridas y levantando una a una a todas ellas.

Fui acogida con mucho cariño. El primer día niños sonrientes, agradecidos y adolescentes con ganas de aprender, de superarse, me recibieron con un fuerte abrazo y un beso y es que para ellos era como una más; para sus padres, unas manos acogedoras que con ternura trataba a sus hijos.



Cada día el centro se convierte en comedor y en aula de apoyo, para reforzar a los alumnos en el estudio y prestarles ayuda en las tareas. Un profesor del colegio nos lanzó un reto, enseñar a leer a tres alumnos de unos 14 años, y comenzamos a ayudarles, y poco a poco consiguieron su objetivo. Verles superarse, esforzarse, crecer era impresionante, cada día llegaban con ganas de más, y la verdad es que me sentí muy feliz por poder colaborar en esta acción tan concreta.

En el colegio organizamos **actividades deportivas**, acudíamos a hablar con los profesores para realizar un seguimiento de los alumnos del comedor. El colegio estaba abierto a las propuestas que ayudaban a mejorar el aprendizaje de los alumnos. Nos reímos mucho haciendo carreras de relevos, jugando al banderín y disfrutamos aún más de los dulces que llevamos para todos los niños.



Este centro, **los sábados** se convertía en el lugar donde estábamos **con los niños de primera comunión**, que se estaban formando para recibir a Dios el pasado mes de noviembre. Propuestas de formación, dinámicas, manualidades llenaban cada sábado aquel lugar y para terminar el día siempre acabábamos con la celebración de la Eucaristía.

La hermana Ángela, además de coordinar un colegio, ayudaba en la formación de los seminaristas de la diócesis y la hermana M^a José daba clases de Biblia para gente adulta en el centro Emaús.

Además de nuestra tarea de darnos a los demás, cada día pude compartir con las hermanas los oficios y celebrar la eucaristía.



Dejarles no fue fácil, estaba muy bien, muy a gusto, encantada y sé que un pedacito de mi corazón se quedó allí. Pero llegué a España con la esperanza de poder seguir ayudándoles desde aquí, buscando padrinos para estos niños, para que todos puedan tener un plato de comida y asistir al colegio. Su futuro está en poder recibir una buena educación.



GRACIAS en mayúscula, en primer lugar a Dios por conducirme a estas tierras colombianas, por hacerse el encontradizo a través de los pequeños que conocí. Gracias, Señor, por cada pequeño detalle que me mostrabas día a día. Gracias a la congregación de las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada por permitirme una vez más (y ya van tres) descubrir sus misiones y compartir mi tiempo y mi vida con cada una de estas personas. Gracias, por descontando, a las hermanas Ángela, M^a José y Johana que me acogieron con los brazos abiertos, me abrieron su casa y sus corazones. Todas ellas me han cuidado, me han acompañado y me han enseñado que la oración es un pilar muy importante para poder desempeñar la tarea diaria. Cada una de ellas es única e irrepetible. Gracias de todo corazón por quererme tanto. A mi familia, gracias por vuestra paciencia, por estar a mi lado, por volar conmigo en mi corazón y por vuestro apoyo.

¡Gracias a todos!



Nuestra tarea continúa siendo **"expandir el amor de Dios en el prójimo"** como decía **Madre Francisca Pascual**, fundadora de la congregación, en nuestra ciudad, en nuestras familias, en nuestros alumnos,... intentando ser un poquito más solidarios si cabe.

M^a DOLORES NAVARRO

Profesora Secundaria y Bachiller



CARNÉ SOLIDARIO



Durante este curso, los alumnos de **6º de Primaria** tenemos el gran honor de ser los **encargados de llevar a cabo "el carné solidario"**. Estamos muy orgullosos de realizar esta labor y agradecidos por la confianza y responsabilidad que han puesto en nosotros. Esta actividad forma parte de un proyecto que está pensado para ayudar a los más necesitados mejorando colegios, atención sanitaria y muchas más cosas.

Todos los martes, miércoles y viernes recorremos las clases de Primaria para recaudar el dinero que los alumnos quieren aportar. Para obtener el

carné los alumnos/as deben hacer una primera donación de 50 céntimos.

El carné tiene un total de diez corazones de colores con un valor mínimo de 50 céntimos, los niños/as obtienen un bonito lápiz cuando completan el carné. Los días que recogemos mucho dinero subimos a clase con una sonrisa de oreja a oreja porque es muy gratificante pensar en todos los niños y niñas que se van a beneficiar con nuestra contribución.

Pensamos que va sobre ruedas, nadie se ha negado a participar y todo el mundo colabora con generosidad. Esperamos que siga así, porque somos un colegio solidario y **nos gusta creer que con nuestro granito de arena podemos mejorar el mundo.**

MERCADILLO SOLIDARIO

El domingo **11 de diciembre** se celebró el **9º Mercadillo Solidario** organizado por la Falla de la Plaça Major dentro de su Semana Cultural. Desde el año 2007, esta falla colabora con las ONGs que tienen las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada.

En el mercadillo se podían adquirir alimentos de **"Comercio Justo"** como café, azúcar, infusiones, chocolates, galletas, etc., así como artículos navideños de artesanía elaborados por miembros de la falla.



PEQUEÑAS ACCIONES X MUCHA GENTE = GRANDES CAMBIOS



Col·legi "La Puríssima"
ALZIRA
Carnet Solidari
- curs 2016-17 -

Alumne/a:



PIC-COLLAGE

ALMUERZO SOLIDARIO



Un año más hemos realizado varios **almuerzos solidarios para colaborar con las misiones** de nuestras Hermanas franciscanas de la Inmaculada.

FESTIVAL SOLIDARI

El dia **16 d'abril**, els alumnes de francès de 4t d'ESO, animats per la professora Marita, organitzaren una vegada més el **Festival solidari**. A les portes ja de les festes falleres, alguns dels nostres **alumnes de Primària, Secundària i Batxiller**, de forma desinteressada, tornaren a fer-nos una extraordinària **demonstració del seu talent**: ballant, cantant, fent arts marçials... Els espectadors, a canvi, donaren una aportació per a les missions de les Hermanes Franciscanes.

¡¡MOLTES GRÀCIES A TOTS!!





FALLA ESCOLAR

2017



“Globotada” en el patio



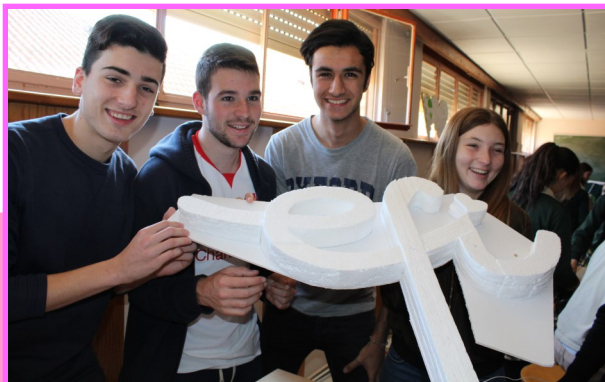
Se acerca el mes de febrero y como cada año fijamos nuestro objetivo en conseguir hacer la falla del cole en el tiempo récord de un mes. Un mes con sus 30 días y con sus cuatro semanas y poco, pero con la cifra real de 16 horas de dibujo disponibles para hacerla.

Primero planificando su estructura con bocetos y más bocetos siempre basados en el lema del curso, en este caso ***“Dame tu mano levantemos el mundo”***, hasta llegar al definitivo entre todos.

En este último boceto, igual que en la falla resultante, una bola del mundo de un metro y medio de diámetro sujeta por cuatro manos de distintas razas lucía en la cima de una montaña rodeada de nubes.

Después del trabajo y esfuerzo satisfactorio, todo queda reducido a cenizas en pocos segundos, pero como un ave fénix resurgirá de sus cenizas para aparecer el próximo año en el centro de nuestro patio, a fin de seguir cumpliendo esta tradición centenaria.

Proceso de construcción de figura central por 1º Bachiller



Ofrenda de flores a la Virgen





CUENTACUENTOS

El lunes **12 de diciembre de 2016**, los alumnos y alumnas de **primer curso de Magisterio** de la Universidad Católica de Valencia fuimos por la tarde al colegio **La Purísima de Alzira** a contar un cuentacuentos a los niños que cursan infantil.

Nuestra profesora de la asignatura **Desenvolupament de la llengua oral** nos mandó una actividad que era hacer **un cuentacuentos** para clase, pero la sorpresa fue que luego nos dijo que iríamos a un colegio a contarlo. El cuento fue representado y contado por parejas y en cada aula se contaron tres cuentacuentos.

A mí me correspondió la clase de 4 años, donde con mi compañera Gemma, contamos el cuento de **La bruixa desdentada**. Los niños se mostraron muy atentos a todo lo que decíamos y hacíamos, contentos, con mucha ilusión y muy participativos cuando se les pedía su ayuda. Además, cada vez que finalizaba un cuento les repartíamos chucherías. Cuando terminamos de contar todos los cuentacuentos, nos quedamos con ganas de más, tanto los niños como nosotros, fue muy rápido, divertido, fácil y el tiempo pasó volando.

Ha sido una gran experiencia, donde he visto cómo son los niños en clase y todavía me ha reforzado más la ilusión y las ganas que siempre he tenido de ser profesora de infantil. Si ya tenía claro que Magisterio era mi carrera, ahora lo tengo clarísimo y voy a hacer lo que esté en mi mano para conseguirlo. Muchas gracias a todos por habernos dado la oportunidad de tener esta maravillosa experiencia.

ANDREA AROCAS

ENCUENTRO DE EXALUMNOS

promoción de 1963

El sábado 14 de enero de 2017, un grupo de 70 exalumnos celebraron un entrañable encuentro. Se dieron cita en el colegio, donde visitaron sus instalaciones y pudieron recordar con emoción momentos vividos en él. Tras la visita, comieron todos juntos en un restaurante de Alzira.

**¡UN DÍA INOLVIDABLE!**



EIXIDES D'INFANTIL

Nos encanta estar en nuestro cole, pero también disfrutamos mucho cuando realizamos salidas. Conocemos nuevos lugares, entornos, personas,... y vivimos grandes y maravillosas experiencias.



COVA DEL DRAGUT (Cullera)



GRANJA- ESCUELA "EL MOLÍ"

EIXIDES DE PRIMÀRIA

Els xiquets de 1r i 2n han passat dos dies fantàstics al **Parc Adai** (Nàquera). Han gaudit de noves experiències i grans aventures.





FI DE CURS DE 6é de Primària

Els passats 26 i 27 d'abril va tindre lloc a **Sot De Chera** una excursió per part dels alumnes de sisé de primària. Al arribar ens van dividir en grups. El nostre començà amb la tirolina i després fèrem fòssils. Quan acabàrem de dinar, continuàrem amb una activitat d'orientació pels voltants. A la nit vam fer uns jocs nocturns i vam sopar. Al dia següent va ploure, però no ens va impedir fer les nostres activitats, doncs ens vam anar a una sala coberta molt gran on vam fer alguns jocs. Quan deixà de ploure fèrem amb les nostres mans pintures rupestres i després vam fer tir amb arc. Quan acabàrem vam dinar. Després d'açò, haguérem d'arreglar les nostres coses i ens anàrem. Per a nosaltres, els alumnes de sisé, va ser una de les excursions més divertides que hem fet. Tot gràcies als monitors que ens van acompanyar en les activitats i ens animaren a fer-les totes. Nosaltres tornàrem a repetir-la.

6é Primària



VIATGE ALS PIRINEUS DE 4t D'ESO



AN EXPERIENCE IN ENGLAND

Hello,

We are **María Lahuerta, Carla Botella and Anna Blau, students of 3rd of ESO in La Purísima School.**

We are writing this letter to thank the school, our parents, Centro de formación Nathalie, and, of course, the host families for allowing us to enjoy such an enriching experience.

It has been **our second trip to England with the school**; however, every experience is different and we are getting more and more aware, as we get older, that we have to make the most of every opportunity life offers to us.

Everything started on Friday 9th of December, we met our students in our school to get the bus to go to the airport. We arrived in Whistable at about 3 o'clock and went for a walk by the seaside. At 5 o'clock our host families picked us up. We were really nervous. There were 4 people in our family, but the children did not live at home, as they were no children anymore, they are in their twenties and lived on their own. There were no children but it was plenty of pets (4 dogs and many many cats). The family was very nice.



For the rest of the week we had classes in the castle of Whistable. In the afternoon we did different activities like Discovering Whistable (a game to walk around the town to find famous places and get to know the people and the town), we played bowling, we also went to Canterbury the last days and went shopping.

Another afternoon, we went to Broadstairs (the town where Charles Dickens wrote some of his most famous books).

We also saw a hockey match because the man in our house is a referee.

We would like to go back again!!

Thank you all !!!





EDUCACIÓN INFANTIL

Un año más acabamos un curso en el que hemos aprendido compartiendo momentos de juegos, bailes, risas, cantos...

¡Aquí tenéis algunos de nuestros mejores momentos!



Con *Entusiasmat* aprendemos
Matemáticas



Todos los días hacemos P.D.B.
(Programa de Desarrollo Básico)



Psicomotricidad en el patio



Festival de villancicos



Hablamos en Inglés



**Tertulias literarias
dialogicas**

Todo lo que tiene un principio también tiene un final. Al igual que hemos finalizado un curso, nuestros alumnos de tercero de infantil, acaban su paso por esta etapa. Gracias por todos los buenos momentos que nos habéis regalado, gracias por todo lo que junto a vosotros/as hemos aprendido.

Pasáis a primaria, os deseamos lo mejor.



¡¡¡OS QUEREMOS!!

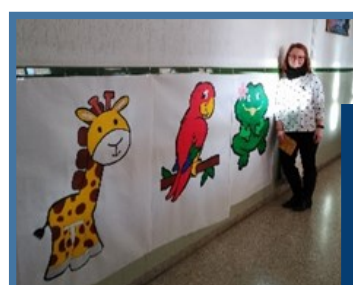


ELS ANIMALS VAN A L'ESCOLA

Els xiquets de primer de primària han treballat al llarg del 2n trimestre en el projecte "Els animals van a l'escola"

Han elaborat una llibreta en la qual han anat posant tots els seus treballs: informació, mapes conceptuals, problemes, dibuixos, tertúlies dialògiques, exposicions orals, expressions escrites..... i un fum de coses que els han servit per a aprendre i poder explicar als companys allò que sabien i han après.

1r de Primària



DISFRUTAMOS CON LAS PLANTAS

2n de Primària



En este proyecto hemos aprendido muchas cosas sobre las plantas, pero además hemos aprendido a trabajar de forma cooperativa.

Nos lo pasamos superbién cuando nos convertimos en jardineros y en cada grupo plantamos unas semillas que cuidamos cada semana hasta que vimos brotar unas bonitas plantas. Cada semana apuntábamos los cambios que tenía la planta.



ALZIRA, UNA GRAN CIUTAT

Una vegada hem acabat el projecte hem descobert que es una gran sort viure a Alzira perquè hem descobert els seus monuments, la seua història...

Amb tota la informació que hem aconseguit utilitzant les tablets i amb l'ajuda d'alguns alumnes de batxiller a classe hem elaborat una guia gegant sobre Alzira.

També vingueren els nostres pares a classe! Ells es convertiren en alumnes i nosaltres en professors.





3º de Primaria

Durante el presente curso, los alumnos de **3º de Primaria** han estado inmersos trabajando en dos grandes proyectos.

El primero, titulado **"Una Granja de Cinco Estrellas"** fue elegido con el fin de que nuestros alumnos tomaran conciencia de la relación que existe entre el ser humano y los animales y, por otra, fomentar la actitud de cuidado y respeto hacia ellos. Para conseguirlo, los alumnos investigaron sobre los distintos tipos de ganadería y la relación entre las condiciones de vida de los animales y los productos que obtenemos de ellos. Como producto final, se realizó una maqueta que representaba cómo sería una verdadera granja en la que los animales vivieran en las mejores condiciones.



El segundo, lo hemos llamado **"Un Museo en la Purísima"**. El producto final fue la **creación de un museo en nuestro colegio con las obras realizadas por nuestros alumnos**. Para ello, los alumnos realizaron las siguientes actividades de investigación:

- **La vida y obra de ocho pintores:** Velázquez, Pinazo, Ripollés, Murillo, Andy Warhol, Van Gogh, Picasso y Sorolla. Fue un "Aprendizaje Servicio" que nos ofrecieron dos profesoras del colegio: Carmen González y Lidia Marcilla.
- **Los materiales** que utilizan los pintores.
- Las **proporciones en la combinación de colores**.
- La **visita a dos exposiciones** en nuestra localidad de los pintores **Josep Francés y Antonio Espinar**.



4t de Primària

Durante este curso en **Cuarto de Primaria**, hemos trabajado el área de **Ciencias Naturales** por **Proyectos de Aprendizaje-Servicio**. Han sido interdisciplinares porque hemos realizado diversas actividades relacionadas con distintas áreas del currículum.

▶ Nuestro **primer proyecto** nos ha llevado a **conocer los animales vertebrados e invertebrados**: A partir de los animales de un paisaje natural, la Murta, los hemos clasificado y conocido. **Implicamos a nuestros padres** visitando un paraje natural y realizando un reportaje. Hicimos una **salida a la Murta**, actividad patrocinada por el Ayuntamiento. **Visitamos la granja San Juan** donde realizamos muchas actividades. Además de aprender mucho, hemos compartido lo aprendido con nuestros compañeros de Infantil. También visitaron nuestra exposición los demás cursos de Primaria que pudieron comprobar nuestro trabajo y aprendizaje.

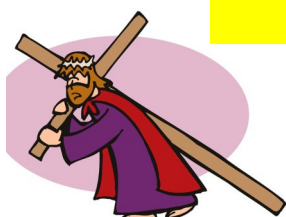


▶ El **segundo proyecto** que hemos realizado ha sido **El Campo, nuestro gran supermercado**. Este nos ha llevado a conocer la importancia del campo y de la agricultura en nuestras vidas. Aprendimos a **reconocer los principales componentes de los ecosistemas**, especialmente de nuestra Comunidad Autónoma y también a conocer y **valorar el patrimonio de la Comunidad Valenciana** y contribuir activamente a su conservación y mejora. Para concluir el proyecto los alumnos/as realizaron la **maqueta de un supermercado** con sus diferentes secciones utilizando diversos materiales como cajas, algodón, pegamento, plastilina, etc.



Por otra parte, desde el área de lengua, prepararon y **escribieron por grupos un cuento** que estaba protagonizado por frutas. Finalmente, los alumnos/as de cuarto pusieron al servicio de los niños/as de Educación Infantil la **dramatización de los cuentos** que habían creado.





5é i 6é de Primària

En el **segundo trimestre** hemos vivido desde nuestras aulas la **pasión, muerte y resurrección de Jesús**. Los alumnos han descubierto por medio de diversas actividades el **significado religioso de las cofradías de nuestra Semana Santa en Alzira**. Han identificado olores, sabores, sonidos...que nos ayudan a vivir la Semana Santa con más intensidad.



Los alumnos de 6º han participado en un **proyecto en colaboración con el Ayuntamiento de Alzira "Riu Xúquer aula Natura"**. Las actividades han sido divertidas y entretenidas. Los alumnos/as disfrutaron repoblando con diversas especies la ribera del Xúquer. Previamente habían recibido una charla informando de las distintas especies autóctonas de la zona.



RESTAURANTE MATEMÁTICO Y GEOMATICS

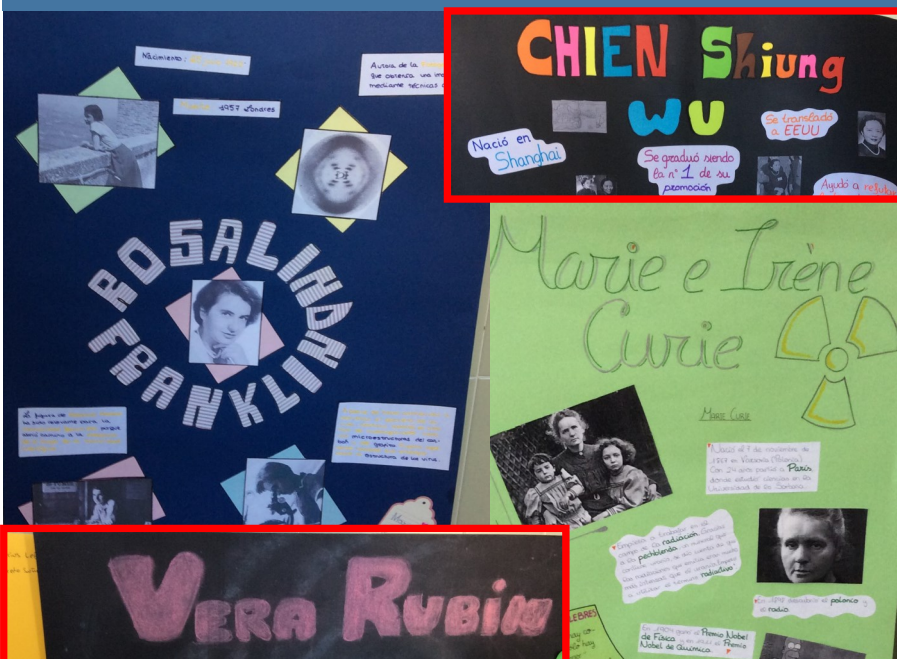
Estos son los dos proyectos que han marcado el curso de **1º Eso de Matemáticas**. Nos hemos convertido en expertos en el **cálculo de cantidades y precios** (IVA, rebajas, incrementos) de los ingredientes que conforman las recetas creada de manera cooperativa. La originalidad de las presentaciones, la fluidez de palabra, el poder descubrir los talentos de nuestros alumnos, nos han ayudado a conocer mejor sus intereses. Y el último proyecto ha consistido en **descubrir la geometría de las figuras** que se encuentran a nuestro alrededor en el colegio, cálculo de áreas y perímetros, rellenar una ficha con las características, además de crear una ruta geométrica en el colegio para los de 1º y 2º de Educación Primaria. **Ambos proyectos han sido de un gran éxito.**



A les classes de **Física i Química de 4t d'ESO** hem repassat les increïbles, originals e ignorades contribucions d'algunes de les dones (filles, mares, germanes i per damunt de tot científiques) que al llarg del temps, s'animaren a desafiar convencions i prohibicions desenvolupant invents, descobriments i innovacions.

No es tracta que els alumnes coneguen de memòria vida i obra dels científics i les teories postulades per cadascun, sinò de presentar la història de la ciència i els seus personatges intentant que els joves senten curiositat per aquesta branca del saber.

També han participat en diferents pràctiques de laboratori on han pogut conèixer de prop la metodologia científica amb les seues satisfaccions i decepcions.





Els alumnes de **3r ESO** han treballant algunes parts de la matèria de l'assignatura de **Matemàtiques** amb puzzles i activitats on han aplicat les ferramentes apreses en classe al món real, com per exemple el **teorema de pitàgores**, el **teorema de tales**, **les proporcions i les escales**. El resultat d'aquestes metodologies és l'**adquisició de les competències d'una manera significativa, cooperativa i, per damunt de tot, divertida**.



PROJECTE: "L'INTERIOR DELS VERTEBRATS"

CIÈNCIES NATURALS

Els alumnes de **1r d'ESO** han realitzat un xicotet projecte per a descobrir l'interior dels vertebrats, per a la qual cosa han estudiat un peix per fora i per dins, al laboratori, descobrint totes les seues parts. Al mateix temps han fet una dissecció virtual d'una grana.



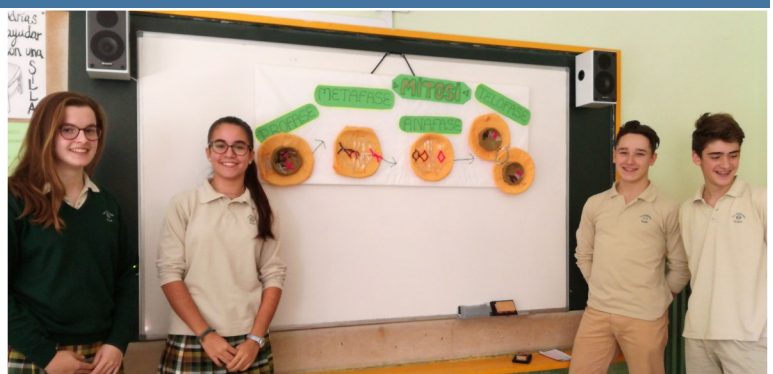
PROJECTE: "MÓN CEL·LULAR"

Els alumnes de **4t d'ESO** han realitzat el projecte "El món cel·lular". Per a descobrir aquest món, els alumnes de 4t d'ESO han elaborat en diferents materials els dos tipus de cèl·lules eucariòtes: animal i vegetal.



PROJECTE: "EL BALL DELS CROMOSOMES"

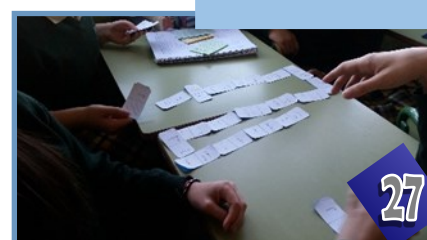
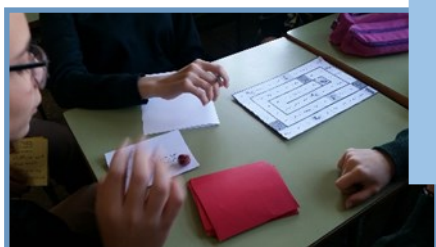
Els alumnes de **4t d'ESO** han dut a termini el projecte anomenat "El ball dels cromosomes", representat de diferents maneres i en materials diferents els moviments dels cromosomes en la divisió cel·lular.



Los alumnos de **Francés de 2º de ESO** han realizado un trabajo colaborativo sobre el tema de la **gastronomía francesa**. Cada grupo ha trabajado una región francesa: han buscado información sobre sus productos tradicionales y platos típicos. Con este material han elaborado un **lapbook** que contiene una introducción (localización geográfica de la región e información sobre la región), recetas de cocina y menús de restaurante para cada día de la semana. Asimismo, han realizado un vídeo explicativo de una receta de cocina típica de la región.

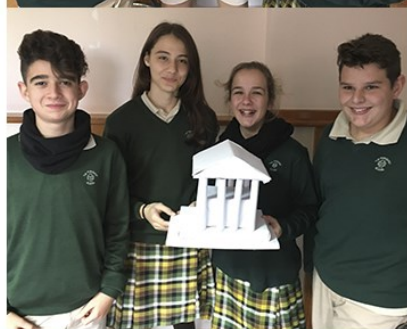


El juego es una poderosa herramienta de aprendizaje. Los alumnos de **3º de ESO Francés** han realizado **un proyecto, titulado "À jouer"**. Con el fin de repasar la conjugación verbal y el vocabulario, por grupos, los alumnos han elaborado diversos juegos de mesa que después han compartido con sus compañeros: juegos de cartas, dominós, juegos de memoria...





HEMOS CREADO EMPRESAS Y SUS LOGOTIPOS BASÁNDONOS EN LA MITOLOGÍA GRIEGA Y ROMANA



CONSTRUCCIÓN DE TEMPLOS GRIEGOS A ESCALA



Olympics animation.
Películas, cortos de animación y animación en 3D
"dignos de los dioses"

Diana.
Diosa de la caza.
Empresa dedicada a la venta de arcos y flechas y a enseñar el tiro con arco como deporte.



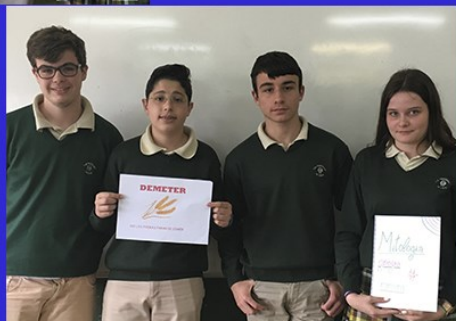
Hera.
diosa del matrimonio



Empresa dedicada a la organización de eventos



Deméter, diosa de la agricultura. Empresa de cereales.



Neptu.
Empresa de ropa de baño. Marca inspirada en el dios Neptuno, dios de mares y océanos.



Zeus, dios del rayo.
Empresa de pararrayos.



Urania. Musa de la astrología y astronomía. Inspira la empresa de calculadoras.



Hestia Decor es una empresa de decoración.



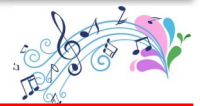
Su nombre se inspira en Hestia, diosa del hogar.

LOS ALUMNOS DE CULTURA CLÁSICA DE 3º DE ESO HEMOS ESTUDIADO LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA GRIEGA Y ROMANA Y SUS INFLUENCIAS EN EL MUNDO ACTUAL (el cine, el arte, la arquitectura, la publicidad, la literatura, la sociedad...). PARA ELLO HA SIDO FUNDAMENTAL LA REALIZACIÓN DE INVESTIGACIONES, MAPAS MENTALES, DIBUJOS DE LAS COLUMNAS A ESCALA, VISIONADO DE PELÍCULAS, LECTURA DE TEXTOS... EL TRABAJO COOPERATIVO HA SIDO LA CLAVE PARA EL ÉXITO. ENHORABUENA A TODOS.





PROYECTO DE MÚSICA EN 3º DE ESO



La pregunta que se hace cualquier docente de música, cuando termina la etapa de enseñanza con un grupo de alumnos, que han asistido a sus clases durante dos o tres cursos consecutivos, sería: **¿habrán aprendido la esencia de los conocimientos y vivencias que he intentado impartir?** Y esto, pero con más interés si cabe, me ha pasado este curso con los alumnos de **3º de ESO**, ya que han terminado todos los años de aprendizaje musical de su formación académica.

La gran oportunidad se me presentó este curso escolar con todo lo referente al trabajo cooperativo, proyectos, creatividad... en definitiva: cómo aprender desde otra perspectiva; y lo aproveché. Primero tuve que pensar qué hacer para sintetizar de una forma "más o menos agradable" todo lo aprendido durante estos años. Y se me ocurrió la idea de plantear una pregunta: **¿el porqué de las notas musicales?** La idea, desde mi punto de vista, era que ellos mismos, en el formato que quisieran, me **explicaran el motivo de por qué la música suena hoy en día de esta manera**. Qué ha pasado durante la historia de la música y los periodos musicales desde Grecia y Roma, hasta nuestra era, para que en el S. XXI la música tenga estos acompañamientos instrumentales, la armonía sea la que es, la textura tenga sus propios entresijos o las orquestas sean de 100 músicos. Pues bien, el "PROYECTO DE MÚSICA" tiene que acercarnos a esta realidad de hoy pero haciendo las indagaciones pertinentes y desgranando la esencia de la música en todos los tiempos y épocas.

MIGUEL ÁNGEL CALVO



Barroco:

- La música barroca o música del Barroco es el estilo musical europeo, relacionado con la época cultural homónima, que abarca aproximadamente desde el nacimiento de la ópera en torno a 1600 hasta la muerte de Johann Sebastian Bach, en 1750.
- La música del periodo barroco es el género musical relacionado con una época cultural europea, que abarca desde el nacimiento de la ópera en el siglo XVII.
- Se trata de una de las épocas musicales más largas, revolucionarias e importantes de la música occidental, así como la más influyente. Su característica más importante es el uso de la armonía tonal.




Hoy en día no existe ningún instrumento de la Antigüedad que haya llegado hasta nosotros.

La siringa, también conocida como flauta de Pan en honor a su dios creador. Se trata de un conjunto de tubos de caña unidos entre sí.

Pequeños platillos que se entrecuchaban. En principio eran dos piezas cóncavas de madera y más tarde de metal.

Es una especie de trompeta con el tubo en forma circular usada sobre todo para fines militares.

Era una membrana de piel de animal tensada sobre un marco de madera. Se golpeaba con la mano.

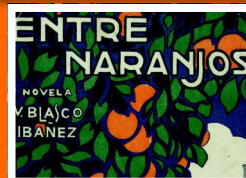
Especie de flauta doble. Cada mano se encargaba de uno de los tubos.

30



PROYECTO: ALZIRA Y ENTRE NARANJOS- 4º ESO

En el 150 aniversario de la muerte de Vicente Blasco Ibáñez, los alumnos de 4º de ESO han analizado los distintos espacios de *Entre naranjos*, para finalizar con una ruta literaria por los lugares de la ciudad más significativos de la novela.



ESTACIÓN

"Después de su llegada, del ruidoso recibimiento en la estación, de los vítores y música hasta ensordecen, apretones de mano aquí, empujones allá y una continua presión de más de mil cuerpos que se arremolinaban en las calles de Alcira para verlo de cerca..." (Capítulo 1, 1ª parte)



ESCUELAS PÍAS (CASA DE LA CULTURA)

"Terminó sus estudios superiores con los padres escolapios, siendo el protagonista de los repartos de premios, el primer papel en todas las comedias organizadas en el teatrillo de los frailes. El semanario del partido dedicaba un artículo todos los años a los sobresalientes y premios de honor del "a provechado hijo de nuestro distinguido jefe don Ramón Brull". (Capítulo 2, 1ª parte)



EL RÍO JÚCAR



"El Júcar peinaba sus aguas fangosas y rojizas en los machones del puente. Unas cuantas canoas balanceábanse amarradas a las casas de la orilla." (Capítulo 1º, 1ª parte)

EL CASINO (LA GALLERA)

"El diputado se detuvo en la entrada de la calle donde estaba el Casino. Hasta él llegaba el rumor de la concurrencia, mayor que otros días con motivo de su llegada. ¿Qué iba a hacer allí? Hablar de los asuntos del distrito, de la cosecha de la naranja o de las riñas de gallos."

PUENTE DEL ARRABAL

(PONT DE SANT BERNAT)



"Rafael llegó al puente del Arrabal, una de las dos salidas de la vieja ciudad, edificada sobre la isla (...). Es verdad que el río crecía y se desbordaba todos los años, llegando hasta los mismos pies de San Bernat, faltando poco para arrastrarla en su corriente; es verdad también que cada cinco o seis años derribaba casas, assolaba campos, ahogaba personas y cometía otras espantables fechorías, obedeciendo la maldición del patrón de Valencia; pero el de Alcira podía más, y buena prueba era que la ciudad seguía firme y en pie..." (Capítulo 1, 1ª parte)

LA CASA AZUL



"En la plazoleta que formaban frente a la casa azul los altos y tupidos rosales, erguíanse cuatro palmeras que, abandonadas muchos años, dejaban colgar las secas ramas como miembros muertos de bajo de las palmas nuevas, arrogantes y rumorosas. Hundidos en el follaje de los rosales, a la entrada de la plazoleta, había dos bancos antiguos de mamposería, blanqueados con cal, con el asiento y el respaldo de viejos azulejos valencianos..." (Capítulo 1, 2ª parte)





PROJECTE DRON

Previndre i protegir dos dels paratges naturals més importants de la ciutat d'Alzira, la Murta i la Casella. Aquest va ser un dels objectius que ens va moure als **alumnes de 4t de ESO** a dur a terme aquest projecte que, a més a més, té una doble finalitat. En primer lloc, facilitar la tasca dels serveis d'emergència en la seua tasca a l'hora de socórrer persones desorientades o que estan aïllades a la muntanya en mig de l'incendi. En segon lloc, subministrar una assistència bàsica mitjançant una farmaciola d'urgència a les persones aïllades.

Concretament, volem protegir no només la flora i la fauna, també les rutes i sendes que sorgixen des d'aquestes valls cap a la Creu del Cardenal, el Cavall de Bernat, l'Ouet, la Cova de la Galera i les fonts. I és que d'alguna manera, aquest projecte ens ha ajudat a conscienciar-nos molt més si cal sobre la protecció i cura del medi ambient i, especialment, d'aquests dos paratges dels que hem pogut gaudir durant molts anys. Per aquest motiu, i perquè són llocs molt visitats, volem ajudar a protegir-los, pel seu valor natural, històric i cultural. I perquè volem que aquests llocs tan bonics i rics que ens ha donat la natura, perduren durant molt de temps.



Desenvolupament tècnic



El primer pas per a dur a terme aquest projecte va ser plantejar un objectiu d'ús social o mediambiental per a aquest dron. Després de la immersió en el projecte i del plantejament d'idees per grups, es va triar la proposta que tots els alumnes portariem endavant. A continuació, **el professor de tecnologia i informàtica, Vicent Rubio**, ens va explicar què és un dron, com funciona, quins components té... i ens va guiar i orientar durant tot el procés de construcció del aparell.

Primerament, vam escatar la base on posteriorment fixariem els diversos components del dron, utilitzant una pistola termofusible. **En segon lloc**, realitzàrem les connexions entre les diferents parts de l'aparell, amb l'ajuda d'un soldador d'estany. Després de fer les comprovacions pertinents, connectàrem la bateria i el dron va emetre un sons que confirmaren que el muntatge havia estat un èxit. **A continuació**, el connectàrem a l'ordinador per a programar-lo i dissenyàrem i construïrem la farmaciola i el mecanisme que l'obri i tanca, emprant un servomotor. **L'últim** va ser el més emocionant per a tots: comprovar que el nostre dron volava i que el mecanisme de la farmaciola funcionava correctament! Després, al gimnàs férem pràctiques de vol amb un dron de proves; cosa que ens va servir per a adquirir hàbitats i destresa en el maneig de l'aparell.

Paral·lelament, **la professora de dibuix, Lúdia Marcilla**, ens va donar les instruccions necessàries per a donar-li color al dron. No només li afegírem alguns elements decoratius sinó que, a més a més, instal·làrem uns elements de protecció per a les hèlixs.

Grabació de l'explicació del projecte

Acudírem a l'IES José M^a Parra perquè ens entrevistaren els responsables de la Fira Aèrea. Allí vam poder respondre sobre el procés del disseny, muntatge i finalitat del dron. Se'ns va preguntar què és el que més ens havia agradat i vam explicar que el millor van ser les entrevistes realitzades als diferents agents socials implicats en l'ús del nostre dron. A més a més, donàrem la nostra opinió sobre els beneficis que té aquest projecte a nivell acadèmic, fent que les classes siguin més amenes i diferents, fent-nos participants de tot i d'un aprenentatge diferent.

Acabà l'entrevista amb nosaltres. **Passaren a fer-li preguntes a la professora que ens acompanyà, M^a Dolores Navarro**, i ella va donar la seua opinió sobre el projecte i la recerca feta, les entrevistes als agents i la participació de l'alumnat.

La valoració per part de tots és molt positiva, ja que aquest projecte ens ha agradat molt.

AGENTS SOCIALS IMPLICATS, ENTREVISTES REALITZADES



Prepararem les entrevistes durant les classes de valencià i entrevistarem a diversos agents socials implicats amb el nostre projecte.

Isaac Vidal, sucap de grup de **Bombers Forestals**, ens va dir que no són tan coneguts com el Consorci de Bombers, però ells treballen a primera línia de foc. Es preparen molt durament de manera diària, revisen materials i fan pràctiques de primers auxilis i rutes per conèixer nous camins quan no hi ha cap incendi.

La responsable d'**Alzira Ràdio**, **M^a Carmen Cano**, va estar amb nosaltres i vam compartir una bona jornada. Descobrirem que ells davant una emergència a Alzira, reben la informació del Centre d'Emergències (112), del Gabinet de Comunicació i de primera mà dels regidors de l'Ajuntament. I la comuniquen per la ràdio i ho pegen tot al Facebook.

Bernardo Mascarell, Cap del Parc de **Bombers d'Alzira**, ens va explicar les funcions del Consorci de Bombers. Respecte al nostre projecte, la seua funció més important és protegir les persones davant qualsevol emergència.

Els voluntaris **Miguel Ángel Gurrea i Carmen Catalá** ens explicaren la tasca que realitza la **Creu Roja**, ens va sorprendre la quantitat de camps d'actuació tan diversos que tenen. Ens comenten que el nostre projecte tindria una gran utilitat a l'hora de portar una farmaciola amb medicació bàsica com Linitul, Furacín (cremes per a les cremades), benes específiques, oxigen, manta ignífuga i careta.

Els **Polícies Nacionals**, **Pedro Fisac**, Cap de Seguretat Ciutadana i **Javier Del Olmo**, delegat de Participació Ciutadana, ens atengueren amb molt bona disposició i vam descobrir la funció que tenen a l'àrea d'Alzira, Algemesí i Carcaixent. Ens informaren que quan hi ha un incendi, la seua tasca és protegir les persones per evitar afectats i donar una informació contínua ja que són els primers en arribar a un incendi.

Francisco Pastor, Cap de grup ens va explicar la tasca que té **Protecció Civil**, a més ens digué els recursos dels que disposen. Segons l'opinió de l'agent de protecció civil entrevistat, seria més necessària la funció del dron en la recerca i rescat de muntanyers que s'han desorientat.

Vam voler entrevistar-nos amb **Pep Carreres**, **Regidor de Medi Ambient de l'Ajuntament d'Alzira**, per parlar respecte al Centre de Coordinació d'Emergències. Ens va informar que aquest centre no existeix com a tal. La principal funció de la Regidoria de Medi Ambient és la preocupació pel medi, tant pels nostres paratges naturals com el riu Xúquer.

Xavier Blasco, com President de l'associació d'Amics de la Murta i **Salvador Iñigo**, com President **Consell dels Paratges Murta-Casella** i membre del **VACIF**, ens han dit que les aplicacions del dron són infinites, pot transportar una farmaciola, aigua... Respecte a l'ús del dron per a prevenció d'incendis estan totalment d'acord, així mateix serviria per veure com estan les muntanyes, però no deuria utilitzar-se per traçar noves rutes, perquè acabaria amb la biodiversitat dels dos paratges. Als dos els encantaria disposar de recursos per poder recuperar els nostres paratges i demanen a la ciutadania que el lloc es quede sempre igual que l'han trobat.

Tots ens animaren a desenvolupar el nostre projecte i conscienciar a tota la població amb campanyes de cura del medi ambient, a més de veure com avança el foc i quin és el seu comportament. Es comenta que pot fer un gran paper.

Exposició a Burjassot

Arribà el dia de poder mostrar a la resta de col·legis i instituts el nostre gran projecte. El passat divendres 19 de maig anàrem a Burjassot on ens reunírem uns 1000 joves que havíem confeccionat drons per a diversos usos socials.

L'exhibició de vol va resultar genial, el servomotor obrí la farmaciola i van caure la mascarilla i manta tèrmica. L'exposició va ser tot un èxit, molt preparats i amb nervis vam parlar davant de tots els alumnes d'Alzira i el Regidor d'Educació.

Gràcies a tots els professors que tant ens han ajudat !



Alumnes de 4t de ESO



EDUCACIÓ PLÀSTICA VISUAL I AUDIOVISUAL-4t ESO



Aprofitant el tema dels "Contes" de l'exposició intercol·legial, hem fet un taller de titelles solidàries.

Ens han servit per a contar contes als nostres companys menuts de primària i estaran a la venda en el mercat d'Ecosol.

Educació Plàstica Visual i Audiovisual 4t ESO



PROYECTO: SALUD SALUDABLE

BIOLOGIA-1r BATXILLER

En la tercera evaluación, los alumnos de 1º de Bachillerato de ciencias, en la asignatura de Biología hemos estado trabajando en un proyecto que hemos querido dar a conocer como SALUD SALUDABLE.

Como vemos en el título, se trata de un proyecto relacionado con nuestra salud, donde plasmamos lo importante que es llevar una buena alimentación, que incluya todo tipo de alimentos, acompañada de un ejercicio físico diario.

Para ello nos organizamos en diferentes grupos, preparando distintas presentaciones, actividades, carteles y pegatinas para mostrar a los más pequeños lo importante que es llevar una vida sana, y mostrando además los aspectos negativos que pueden llegar a repercutir en nuestro organismo.

Con la ayuda de nuestra profesora Angeles, fuimos a dar unas charlas a los alumnos de 5º y 6º de Primaria, les enseñamos lo importante que es seguir una buena dieta, además de realizar unos juegos en donde los niños podían participar al mismo tiempo que aprender.



Para incluir el ejercicio físico en nuestro proyecto preparamos una tarde de juegos para los niños de 2º de Primaria.

A través de unas actividades deportivas les hicimos reír, jugar y correr un poco. Queríamos mostrarles lo importante que es realizar deporte diariamente, como más disfrutaban los niños, jugando.



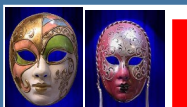
MARÍA MARTÍN



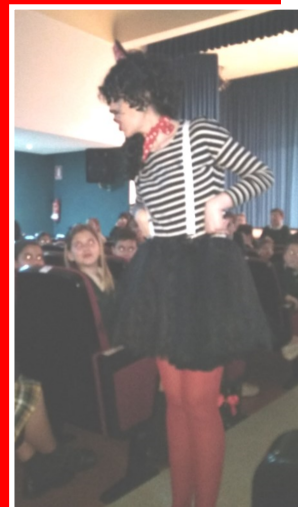
PROYECTOS DE MOTIVACIÓ LECTORA EN TOTS ELS CURSOS

LA RATONA ADELINA NOS VUELVE A VISITAR EN EL DÍA DEL LIBRO

Durante este curso tuvimos una visita especial. Nos vino a ver la **"Ratona Adelita"** para celebrar el **Día del Libro** y, una vez más, fomentar el placer de la lectura en nuestro alumnado. De su viaje a Venecia **nos trajo el cuento: "El sueño de las máscaras"**. Con este proyecto de animación lectora los alumnos/as descubrieron que leyendo podemos viajar y disfrutar y, además, aprendieron que con ilusión y esfuerzo podemos conseguir cosas preciosas. que realizaron.



Después, en clase, los alumnos/as de 3º y 4º de Primaria disfrutaron con el taller de máscaras.



TERTULIAS LITERARIAS

Al igual que en Primaria, también en Secundaria continuamos intercalando en el proyecto lector las **tertulias literarias**. Durante este curso hemos trabajado algunas obras clásicas como **EL CONDE LUCANOR o DON QUIJOTE DE LA MANCHA**. El planteamiento dialógico empleado es una metodología motivadora que ayuda a los alumnos a adquirir herramientas básicas para afrontar la realidad con espíritu crítico y dialogante.



Durante el curso **2016-17** los alumnos de **5º y 6º de primaria** hemos participado en un proyecto propuesto por el colegio para conmemorar el centenario del nacimiento del escritor **Roald Dahl**.

A lo largo del **primer trimestre** nos entusiasmos con la magia de las palabras de este espléndido creador y disfrutamos realizando las siguientes actividades:

..En **5º** nos adentramos en el maravilloso y dulce mundo de **"Charlie y la fábrica de chocolate"**. Aprendimos cómo se cultiva, recoge y procesa el cacao hasta transformarlo en chocolate.

.. Los alumnos de **6º** leímos **"El Gran Gigante Bonachón"** que nos ayudó a descubrir la importancia de coleccionar sueños, y así lo hicimos.



**ROALD
DAHL
100**



TERTULIA LITERARIA en 1º Eso con la novela "Las Brujas" de Roald Dahl

Roald Dahl fue un autor inglés, nacido en 1916, pasaba la mayoría de sus vacaciones en Noruega, y se quedó huérfano a los 3 años, curiosamente, igual que el protagonista de esta novela. También en su juventud trabajó en África y fue piloto de guerra.

Personalmente, soy un gran "fan" de los libros de Roald Dahl, por su manera de escribir mezclando fantasía y realidad, con su parte triste y su parte alegre, como la vida misma. Me encanta, también, que nos transmita valores en sus historias.

ALBERTO ALVES

Roald Dahl fue un novelista y autor de cuentos muy importante. Hemos tenido la oportunidad de leer uno de sus libros, "Las brujas". Una novela llena de fantasía y creatividad, con la cual hemos podido imaginar, aprender y mejorar nuestra expresión, tanto oral como escrita.

También vimos una película basada en el libro, que nos gustó mucho. Novelas como esta nos hacen pasar un tiempo agradable de lectura. Prueba de que se puede leer y disfrutar al mismo tiempo.

CONSUELO PÉREZ





Aquest any, a l'assignatura va haver-hi un canvi respecte els anys anteriors. Abans, quan havies de llegir un llibre el llegies, o no, i es feia un examen. Aquest any, el departament de valencià ha introduït un xicotet canvi. Has de triar entre 10 opcions, amb llibres de sociolingüística, literatura i actualitat i fer un treball sobre aquest.

Ací teniu un fragment d'un treball del llibre "Tres poetes del Segle d'Or"-Ausiàs March, Roís de Corella i Jordi de Sant Jordi-, realitzat per **Carlos González de 1r de Batxiller**.

AUSIÀS MARCH (Anàlisi)

PART 1

*La lectura va començar així,
amb l'insigne poeta cavaller,
dels últims escriptors catalans,
que van escriure en llemosí.*

*Pocs poemes escriví,
doncs morí als vint-i-nou anys,
però com espases d'acer,
els seus poemes deixen ferit.*

*Continuà l'essència dels trobadors,
dominant la tècnica sense igual,
i usava els senyals per protegir,
l'identitat de la seua Musa, sa midons.
"Reina d'honor" o "Castell d'honor",
van fer que els seus poemes puguem llegir,
a "Mos rics balaics" no hem d'oblidar,
si parlem de les seues inspiracions.*

*Traspassat vaig llegir "Presoner"
Nascut de la més solitària soledat,
llàgrimes cauen del meu cor al sonar,
el poema musical que fa plorar com el que més.
Per força de plorar les llàgrimes formaren la poesia,
singular en emoció i força
que va provocar el captiveri d'Sforça,
ni amb la llum del Sol més hi lluiria.*

*Lliures són les paraules, lliures els versos,
dels quals "Estramps" està format,
lliures de ferir, lliures d'enamorar,
i lliures de matar, com mor el poeta,
que amb poesia ens té presos,
en una presó sense reixes,
que formen les seues silencioses queixes,
aquest obra d'elles repleta.*

[Tornada]

*Oh! Com de trista és la nostra sort!
Oh indesitjable fortuna!
Oh mal moment en què tu, la Mort!
Vas arribar en hora inoportuna.*

[Retornada]

*Oh trist moment de desvaliment!
On Jordi de Sant Jordi ens va faltar,
si la qualitat de la seua curta obra arriba ja al cel,
imagineu si un dia més la seua vida haguera durat.*



Taula de Sant Sebastià de la Col·legiata de Xàtiva (Segle XV) atribuïda a Jacornart, per a la qual es pensava que havia servit de model Ausiàs March.



Sepultura d'Ausiàs March a la Catedral de València.



Escultures contemporànies d'Ausiàs March a València i Gandia.

PART 2

*Meravellat, emocionat,
gandià de naixement natural,
amb la seua literatura, universal,
però en última instància, valencià.
La seua obra abasta tots els moments,
amor, religió, sobre la mort incertesa,
i fins i tot les més subtils blasfems,
quan el seu amor era menyspreat per alguna deessa.*

*Aquell que diu "Jo sóc Ausiàs March",
per tots i per ell, el "puix amador",
va saber ser masoca quan pertoca,
i ser cristià quan veia al Cel amenaçador.
Aquell que plasmà els sentiments com un mirall,
va saber jugar-se la boca,
i amb lirisme, un lirisme atronador,
va desfer els estàndards poètics predominants.*

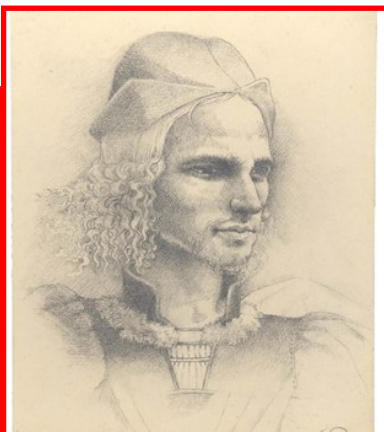
*Quan vaig començar a sentir,
la música emesa per la seua poesia,
no sé què es va enamorar primer,
els ulls, el cor i el pensament ho discuteixen.
Els ulls de la perfecció estètica gaudeixen,
el cor s'ha parat en començar a llegir,
la ment no sabia que tant enginy existia,
el guanyador del "Debat" jutgeu vostès.*

*Ausiàs March ha mos desigs complir,
i com Pandora la caixa dels mals,
March, la caixa dels sentiments,
dues paraules li van fer falta per la obrir.
Com la cassola al forn la poesia va bullir i bullirà,
i versos de colors van volar per moments,
amb Apol·lo, deu de la poesia i les arts,
Ausiàs March, jo et compararé.*

[Tornada]

Ple de dubte, diamant entre or,
poesia poesia, el més foll amador,
elevació de la poesia al seu màxim esplendor,
pura màgia en una cançó.*

***referència al Segle d'Or**



PART 3

*L'últim nom d'aquesta llista,
de grans poetes, l'orella
has de ficar, i no la vista,
jo et diré, Roís de Corella
Els aires renaixentistes,
haviem calat en ell,
que va fer poesies color vermell,
i de les més insignes.*

*Com és possible fer sentir,
el dolor que sent una mare al veure,
quan veu al seu fill, per deure,
en una creu tristament morir.
A la manera de Corella ho és,
sent senzill, sense artificis,
un estil molt més difícil,
mai més vist fins Estellés.*

*Ni amaga la passió, ni la perfuma,
ni la seua picardia en la poesia dissimula,
perquè encara que no siga molt pura,
fins i tot el més sant ho llig quan la nit és obscura.
Juga amb les paraules amb habilitat,
i tu interpretes la resta,
pots llegir content de dalt cap a baix,
o trist d'esquerra a dreta.*

*Conta el poema que en lletres d'or,
l'amada tindria el nom de l'autor,
com a singular trofeu,
en la seua sepultura.
Però en molt millor lloc està, mireu,
com el seu record encara perdura,
com l'esplendor,
de totes les seues composicions.*

[Tornada]

*Singular és allò que va passar amb Caldesa,
ho contaré si vosté ho demana,
l'amor el va fer presa, i aquella,
el cornut més insigne de la literatura catalana.*



FIRA-CONCURS "EXPERIMENTA"

El passat 2 d'Abril vam tindre l'oportunitat de participar a la **Fira-Concurs d'Experiments Físics i Tecnològics "Experimenta"**, que va tindre lloc al Museu de les Ciències Príncep Felipe, a València. Vam presentar el projecte "Sistemes d'imatge 3D" a la categoria de Tecnologia i després del nostre esforç constant des de Nadal vam arribar al nostre objectiu.

Ens van visitar els nostres familiars, amics i professors i vam

gaudir d'un matí i d'una experiència increïble i inoblidable. En finalitzar la fira, anàrem al lliurament de premis on Mónica López, presentadora del temps en La 1 de TVE, va introduir l'acte en el qual rebérem la **1a Menció d'Honor a la secció d'Experiments d'Aplicacions Tecnològiques**. També vam ser el **4t projecte més votat pel públic**.

Va ser un projecte apassionant i volem agrair l'ajuda i col·laboració de diferents professors, alumnes i familiars que aconseguiren que fóra possible. **Som un equip!** Tampoc podríem haver aplegat tan alt sense un esforç constant, i tot, a més, no deixant de costat la resta de projectes i assignatures. Per això, volem donar exemple que **amb treball i constància es pot aplegar on vulgues**.

HUGO, JAUME, BEA, LIDIA (1r Btx) i NADIA (Profe)

MASTERCLASS DE FÍSICA

El pasado 9 de marzo tres de los alumnos de **segundo de bachiller** asistimos a una **masterclass de física**, junto a nuestra profesora Nadia Che, **relacionada con las partículas**. Los tres alumnos somos Pablo Peris, Carla Herraiz y yo, Paula Ases. En esta conferencia profesionales de la materia nos explicaron el origen de la materia, los diferentes tipos de partículas, entre otras muchas cosas; y, además, realizamos algunas actividades junto con el CERN, acabando el día con una videoconferencia junto con diferentes países como Milán, Cincinnati o Francia, en la cual compartimos los resultados obtenidos en las actividades.





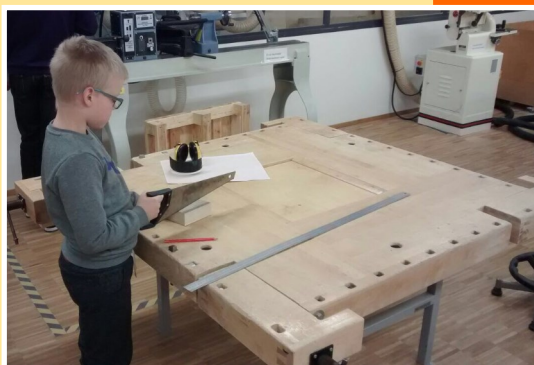
Dentro del Máster de Dirección y Gestión de Centros Educativos, profesores de diferentes colegios de las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada visitaron diversos centros educativos en Finlandia.

Acompañados en todo momento por Miguel Ángel Jiménez, profesor de la Universidad Católica de Valencia y director del Máster, y por Pekka Tukonen, director de la escuela Saunakallio de Järvenpää, los profesores que están realizando el Master han tenido la gran oportunidad de acercarse al sistema educativo finés, visitando diferentes colegios y asistiendo a varias charlas sobre el mismo.



La educación en Finlandia es obligatoria desde los 6 años, como en España, aunque este primer curso es conocido como Pre-escuela y los alumnos empiezan 1º de Primaria con siete años.

A los alumnos se les educa desde la autonomía. Resulta sorprendente ver a niños con siete u ocho años dirigirse solos al colegio por la mañana, a pie, en bicicleta o utilizando esquís. "Normalmente los alumnos vienen al colegio solos a partir de 1º de Primaria", nos comentó Pekka Tukonen mientras visitábamos el colegio Saunakallio. Sorprende también no ver ningún monitor en el comedor. Los niños cogen el modelo de una bandeja ya preparada y se sirven ellos mismos la comida. La seguridad en las calles finlandesas hace que los colegios no tengan muros ni verjas, sino que los patios son parques abiertos que se extienden desde la escuela hasta los edificios vecinos. Otra de las curiosidades del sistema son las asignaturas peculiares como "Textil", "Economía Doméstica" y "Madera". "Son asignaturas que les preparan para la vida", nos comentaba una maestra finlandesa. "Los niños deben aprender a coser, a cocinar, a poner una lavadora o a poner un clavo en la pared", añadía al vernos sorprendidos.



La plena confianza con el profesorado hace que los padres no cuestionen la labor de los docentes y se intenta tener una comunicación fluida entre el colegio y la familia.

Minna Welin, subdirectora de la Escuela Saunalahti, considerada la mejor escuela del mundo, nos explicó como el estado cree que la educación es lo primordial en el país. El edificio llama la atención, techos altos, enormes cristaleras para dejar entrar la luz del sol, un increíble comedor abierto que sirve como teatro para representaciones o festivales y amplios pasillos por donde pasan los alumnos.

Pero no todos los colegios tienen instalaciones espectaculares, algunos son más modestos que los nuestros. La directora del colegio de Secundaria Koivusaari nos explicó como desde hace unos pocos años están introduciendo el trabajo cooperativo aunque lo combinan con clases tradicionales.

Los alumnos tienen tiempo para todo en el colegio. Sus jornadas son más cortas pero se quedan en el colegio para realizar deberes y participar en actividades extraescolares. Los padres intentan que sus hijos se relacionen al máximo con sus compañeros mientras están en el colegio, ya que debido a las condiciones meteorológicas, no salen mucho de casa.

Los alumnos llegan a Bachiller ya seleccionados pues la nota mínima para ser admitido en un Instituto y poder cursar Bachillerato es de 7. Tuvimos la suerte de visitar un Instituto donde se permiten exigir un 8 para admitir a los alumnos nuevos ya que tienen mucha demanda.

Jari Salminen, Decano de la Universidad de Helsinki, doctor en Pedagogía y una de las personas más influyentes del país en el ámbito de la educación nos ofreció una charla titulada "Bases de la Escuela Finesa: Perspectivas Históricas".

Fue una experiencia estupenda que nos ha hecho recapacitar sobre la importancia de fomentar la curiosidad en los niños y de valorar más la creatividad.

El sistema educativo finlandés difiere del sistema educativo español. No olvidemos que en Finlandia, existe un pacto educativo que da estabilidad al mismo sistema aunque haya un cambio en el gobierno, porque la sociedad finesa piensa que la educación es el la base de todo. Al mismo tiempo, los padres reciben más ayudas que en España para la conciliación laboral y familiar, y así, los padres que en definitiva son los responsables de la educación de sus hijos, pueden disponer de más tiempo para estar con ellos.



Eva Camarasa

José Antonio Lozano

**FRAGMENT DEL DISCURS DE CARMEN GONZÁLEZ**

"S'havieu donat compte que en la marca EFI el punt de la "i" és un cor verdet?"

Hui els alumnes d'Infantil i Primària han format un **cor** que representa a tota la Comunitat Educativa.

Volem actuar amb el cor en la mà, amb tendresa, i ser persones que estimen la vida. Tots sabem que el cor és roig, però el nostre és **verd**, del color de la natura, per la nostra opció pel respecte a la Germana Mare Terra, el medi ambient; i verd també perquè volem ser persones d'esperança, que no es rendiran mai; encara que el vent bufe en contra, sempre lluitarem pels nostres somnis.

Per això anem a cantar la mateixa cançó de l'any passat: **SEGUIREMOS**, de Macaco perquè volem seguir amb pas ferm i amb moltíssima esperança el nostre projecte educatiu. Mentrestant, alumnes de 2n de Batxiller ballaran, i en acabar, els de 1r de Batxiller llegiran **el Manifest per la Pau** que han preparat."

FRAGMENT DEL MANIFEST DEL ALUMNES DE 1r BATXILLER

"En aquest dia 10 de maig vos convidem a reflexionar sobre la pau. Faig el suficient per aconseguir-la? La desitge realment? No us acomodeu. Si veieu algú que no està fent la pau i no és feliç, actueu.

Albert Einstein deia que és pitjor aquell que es queda mirant les injustícies que el que les provoca. Per això, uniu les vostres mans i lluiteu junts cada dia per la pau, perquè la unió faci la força; i si ens unim, podrem fer un dia d'aquest món un món millor."



Este curso, los niños de **cuarto de Primaria** han participado también en la actividad **Interlenguas**, realizada por todos los colegios de las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada.

El lema ha sido **"Levantemos un mundo poético"**.



Nos ha servido para conocer los diferentes continentes y también trabajar la poesía.

Hemos realizado **Caligramas** con poemas de diversos países en castellano, valenciano e inglés.



El **trabajo ha sido cooperativo** y lo hemos plasmado en diversos murales.

Después lo hemos expuesto en los diferentes colegios.

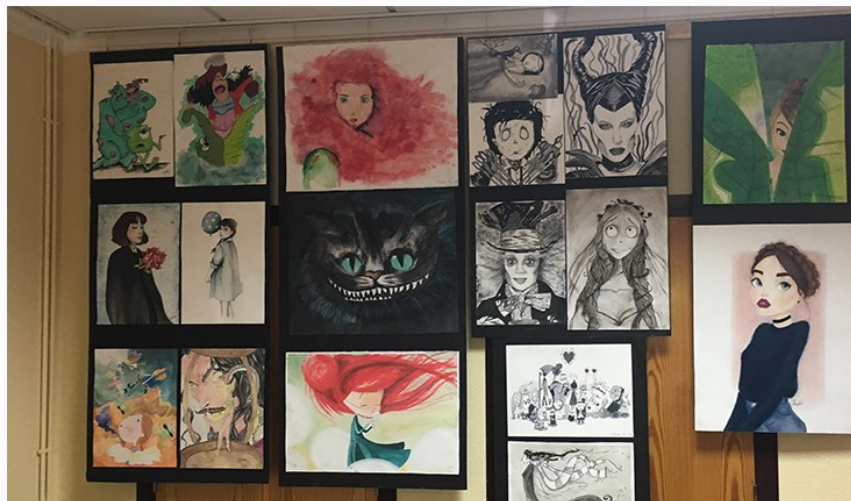
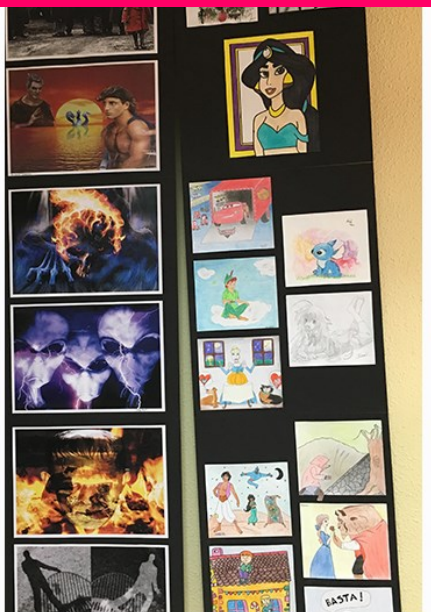


Interlenguas complix 10 anys: deu anys compartint experiències amb companys d'altres centres de germanes franciscanes. El passat **28 d'abril**, els alumnes de **2n d'ESO** participaren al tradicional encontre literari amb una **original interpretació d'un poema de Vicent Andrés Estellés: "Cançó de la rosa de paper"**. Mentre dos companys recitaven, un altre grup realitzà roses de paper de colors, que després repartiren entre el públic assistent. A continuació, **visitaren la fira del llibre**, als jardins de Vivers.





EXPOSICIÓN INTERCOLEGIAL ITINERANTE



Exposición intercolegial
“LOS CUENTOS”



Tonto el que no entienda, cuenta la leyenda, que una hembra gitana conjuró a la Luna hasta el amanecer. Llorando pedía, al llegar el día desposar un calé. Tendrás a tu hombre piel morena, desde el cielo habló la Luna llena, "pero a cambio quiero, el hijo primero que le engendres a él, que quien su hijo inmola, para no estar sola poco le iba a querer".

Luna quiere ser madre, y no encuentras querer que te haga mujer, dime Luna de plata, qué pretendes hacer con un niño de piel... Hijo de la luna...

En las noches que haya Luna llena, será porque el niño esté de buenas, y si el niño llora, menguará la Luna para hacerle una cuna.

HIJO DE LA LUNA. MECANO



Como cada año, los alumnos de 4º de ESO participan en la exposición intercolegial itinerante que se organiza desde el departamento de Educación Plástica Visual y Audiovisual de los colegios EFI.

El tema de este curso han sido "Los cuentos", tanto en su versión clásica como en las versiones más modernas.

Aunque todos los alumnos de 4º realizaron sus dibujos e interpretaciones de los cuentos solo un pequeño grupo fue seleccionado para la exposición (cada cole solo puede presentar dibujos montados en 10 cartulinas).

Este curso, hemos podido contar con la participación de los alumnos de Dibujo Artístico de 2º de bachiller en su primera promoción, interpretando con sus dibujos la leyenda de la canción "Hijo de la Luna" de Mecano.

Enhorabuena a todos por vuestros magníficos trabajos.





An English play

Face to face came to our school to perform ***I spy*** for our ESO students.

One of our students in 2nd of ESO (Javier Alba) was one of the lucky students on stage:

"The experience I had on stage was incredible. At the beginning I was really nervous, but after a while nervousness turned into excitement. The actors explained us what the play was about and what we had to do. I was scared because I had to act in front of all my schoolmates. The actors spoke in English all the time, so I had to make the effort to understand them. When we didn't understand, they used body language and gestures to make us comprehend.

Everything went fast as we had to put different costumes on behind the stage and go for the following scene.

The play was a comedy and after a while I felt confident and relaxed. It was hilarious.

I did enjoy the experience and I wish they came back next year and some of my friends could enjoy the fantastic experience of being on stage.

Finally, I want to thank my school for allowing me to have such a great experience"



RICARDO FRAZER: "MAGIA Y GENERACIÓN DEL 27"

Una vez más el colegio recibió en abril al actor **Ricardo Frazer**. En esta ocasión, nuestros alumnos de **2º, 4º de la Eso y 1º de Bachiller** disfrutaron en el Salón de Actos del Colegio de una representación, titulada **"Magia y Generación del 27"** que combinaba el recitado de poemas de la Generación del 27 y la aproximación a la arrebatadora personalidad de artistas vinculados a ella -como Dalí o León Felipe-, con unos entrañables momentos de magia.



Cuando acabó la obra, el actor entabló un **coloquio con los alumnos** en el que desveló diversas anécdotas de su vida, relacionadas con el aspecto vocacional de su trabajo como artista y su consciente labor pedagógica sobre los escenarios.

CHARLAS

En el presente curso escolar, enmarcadas en el **Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los Centros Educativos y sus Entornos**, se han impartido charlas por parte de la Policía Nacional relacionadas con el **acoso escolar, drogas y alcohol, violencia sobre la mujer, discriminación sexual, riesgos asociados al uso de internet, redes sociales y nuevas tecnologías**.

También como principal novedad en este curso los alumnos de **sexto de primaria** han participado en el **programa de Ciberexpertos**. Son charlas de formación impartidas por los Delegados de Participación Ciudadana con el apoyo de la Comunidad Educativa, que son coordinadas y gestionadas por la Unidad Central de Participación Ciudadana de la Policía Nacional.

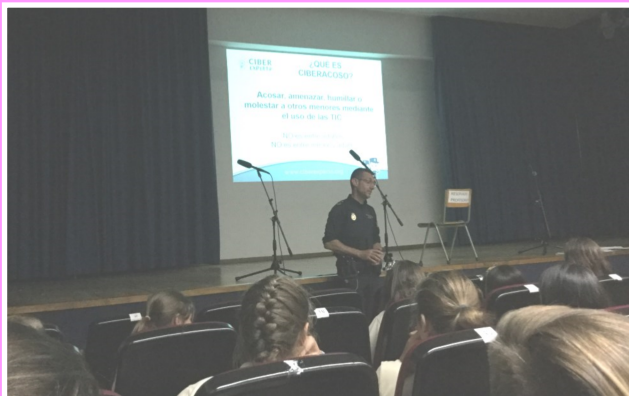
CHARLAS 6º Primaria

Objetivos del programa “Ciberexpertos”



- Realizar actividades dirigidas al uso seguro de internet, especialmente las redes sociales.
- Sensibilizar y formar para minimizar los riesgos que los menores pueden encontrar en el uso cotidiano de las TIC.
- Acercar a los menores, y su entorno educativo y familiar, el uso de herramientas que le faciliten una navegación más segura.
- Capacitar a nuestr@s niñ@s, en la adquisición de habilidades para una comunicación más segura en las redes so-

Desde el día 25 de abril y durante 6 sesiones, David del Olmo, policía nacional de la comisaría de Alzira-Algemesí impartió en el colegio el programa Ciberexpertos. Nuestros alumnos de 6º de Primaria siguieron con mucho interés el programa, mostrándose en todo momento muy participativos y receptivos.





CHARLAS 1º ESO



El 17 de febrero se realizó una charla sobre las tecnologías de la información y la

comunicación, con el objetivo fue el de concienciar a los alumnos sobre los riesgos y peligros de Internet y las redes sociales. Los alumnos aprendieron conceptos de gusanos, troyano y spyware, que deben tener un buen antivirus y que deben navegar en páginas seguras, las que tiene el símbolo del candado. También se habló de los peligros que conlleva el hablar con personas desconocidas, que no deben fiarse de nadie, nunca se sabe quién está al otro lado, como consejos se les indicó que denen tapar la cámara del portátil, tablet o móvil, ya que pueden acceder al dispositivo y grabarnos, no compartir correos desconocidos o en cadena, ya que con ello acceden a datos personales, no proporcionar información personal de donde vamos a estar, evitar subir fotos a internet, etc, En definitiva ser responsables y cautelosos y relacionarse más con gente de la vida real que por internet.

CHARLAS 2º ESO

En **segundo de ESO** los alumnos recibieron una charla sobre la **violencia sobre la mujer y la discriminación sexual**.

Se les hizo ver que la violencia está en la sociedad que muchos juegos de ordenador y video-consolas están impregnados de violencia, y que hay que ser críticos con lo que aparece en los medios de comunicación, donde se banaliza la violencia. Posteriormente la charla se centró en la violencia de género, los alumnos aprendieron a detectar síntomas de comportamientos inadecuados de la vida en pareja, así como ideas erróneas, se habló de celos, control y posesión, ya que el mismo lenguaje está condicionado a términos como mi novia, mi chico. Se transmitió la idea de la libertad, la igualdad, el respeto y la confianza en pareja. Los alumnos se mostraron participativos y satisfechos con lo aprendido.

Durant la **2a avaluació**, l'alumnat de 1r d'ESO va poder gaudir d'una interessant presentació sobre mascotes. El projecte pretén conscienciar els joves sobre com tindre cura dels animals, com netejar-los... Alhora, s'alerta sobre el perill que poden tindre les espècies estrangeres i el risc que comporta abandonar-les en espais que no són el seu habitat natural, ja que poden destruir la flora i fauna locals.



En la **3ª evaluación** nuestros alumnos asistieron el 30 de marzo a una charla sobre el **acoso escolar**, donde se explicó a los alumnos **qué es el bullying**: Toda aquella conducta o actuación que implica daño, no sólo físico sino también psicológico como son insultos, amenazas, exclusiones, que se producen entre iguales de forma intencionada y que es repetido en el tiempo. Los alumnos aprendieron a reconocer los diferentes protagonistas en estos casos, el acosador, el acosado y el testigo, haciendo hincapié en la figura del testigo cuyo papel es fundamental en la detección y desaparición del acoso destacando la necesidad de involucrarse en la denuncia de estas situaciones.



Los alumnos de **tercero de ESO** recibieron tres charlas:

CHARLAS 3ºESO

Una primera, el 15 de Febrero sobre la **violencia de género**, como la de segundo; la segunda, el 3 de marzo sobre las **drogas y el alcohol**, en la que se habló de conceptos de dependencia, síndrome de abstinencia, tipos de drogas y especialmente del tabaco y el alcohol, los alumnos vieron en imágenes las consecuencias que tiene las drogas sobre la salud y se hizo ver a los alumnos que las drogas desde su consumo inicial generan dependencia y las personas con dependencia necesitan que los demás les acompañen en su adicción, por lo que hay que estar siempre alerta a cuando nos ofrecen algo, tener una actitud responsable y **saber decir No**.

Els alumnes de **3r d'ESO** han realitzat un projecte en Ciències Naturals titolat "**La dieta més saludable**", que ha durat una gran part del curs, ja que han elaborat el sistema digestiu, a tamany normal, en diferents materials i han escoltat una **xarrada sobre "alimentació i nutrició"**, a càrrec de **D. Roberto Vidal**, de manera que a l'acabar el curs han d'haver canviat tot allò de la seua dieta que no és correcte, aprenent a menjar millor.

CHARLAS 4ºESO

El pasado 7 de marzo los alumnos de **4º ESO** asistieron a una **charla sobre la cocaína**, a cargo del **técnico de prevención del Ayuntamiento, José Rodríguez Malón**. Se les explicó cómo una persona joven se convertía en adicta a esta droga y a otras y las consecuencias no solo en sus cuerpos sino también con las relaciones familiares y con los amigos. Les invitó a **saber decir NO A LAS DROGAS**.



Els alumnes de **4t d'ESO** han dut endavant el projecte "**Petita grandesa**", com a immersió d'aquest projecte, el **científic alzierny D. Juli Peretó** (exalumne del col.legi) va donar als alumnes una xarrada sobre "**L'orige de la vida**".





VIDEOCONFERENCE FROM NASA

On February 27th., the Educational Community of our school had the opportunity to connect live with the NASA headquarters in California.

From there, **Fernando Abilleira Oliver**, who is an aerospace engineer and works in the NASA, shared his professional experiences with all of us.

Fernando was brought up in Madrid. His father's family comes from Galicia and his mother's family comes from L'Alcudia.

He got an Aerospace Engineer Degree at Parks College of Saint Louis University in Missouri. He told us that he was very lucky when he got a scholarship to study in the USA and he was very lucky again when he got a job in NASA where he has developed his whole professional career.

Nowadays, he is the Director of Mission, **Design and Navigation of Mars 2020 project**. This project's aim is to put a vehicle on Mars surface. This vehicle will investigate the possible existence of life on Mars in the past and it will take some samples before coming back to the Earth.

Abilleira explained how successful was the launch of Rover Curiosity, **the robot that landed on Mars on August, 6th. 2012.**

All of us could watch a video of this robot landing and he also explained how hard a big team of people had to work to get this success.

We could watch in the video how the robot recorded images from the volcano crater on Mars where it landed. It was like watching a science fiction film but this time the images were real.

All the audience, students, parents, grandparents and teachers were really excited watching those images.



After that, we had the opportunity to ask him some questions about Mars, the robot or about future plans and projects.

He answered all the questions in a very humble way and he told us that with determination we can reach any goal, with effort we can achieve any dream.

Los alumnos le preguntan...

Lidia Fargueta- 1° Btx

A mi pregunta **de qué estudios son necesarios para poder trabajar en la NASA**, respondió que toda clase de ingenieros desde aeronáuticos, de telecomunicaciones o informáticos-escribiendo largas líneas de código-, a ingenieros de diseño, electrónicos o mecánicos. Lo que más me sorprendió es que hasta los médicos son necesarios en la NASA, pues necesitan controlar que los astronautas tengan buena salud e investigar cómo afecta al cuerpo humano estar largas temporadas en el espacio debido a la ingravidez, a la dieta especial de los astronautas, falta de ejercicio...


Lucía Barrés-4° Pr

Jo vaig estar molt interessada i li vaig fer la següent pregunta:

_ Quan es podrà enviar gent a la Lluna?

Ell em va contestar:

_ Fins 2018 no ho sabrem. El problema és que no es pot respirar. Els xiquets i xiquetes acabats de nàixer no poden anar amb vestit espacial.

L'enginyer ens explicà la seua experiència professional i el procés d'aterratge exitós en el planeta Mart del Rover Curiosity l'agost de 2012.

També ens informà sobre el seu nou projecte anomenat "Mars 2020".

Jo vaig tindre la gran sort de ser una alumna en poder fer-li una pregunta a Fernando. Jo estava interessada en saber els motius pels quals havien decidit anar a Mart i què esperaven trobar-se allí. Fernando, molt amablement, em va explicar que el que volien era posar a Mart un vehicle que investigue si hi hagué vida allí en el passat i poder prendre mostres del planeta per a estudiar-les a la Terra. També ens animà a tots a esforçar-nos per a poder complir els nostres somnis, com ell ha aconseguit.

Va estar molt interessant!

AINHOA ALBACETE- 4°Pr

La videollamada con la N.A.S.A fue muy interesante e informativa ya que explicaron muy bien su plan para explorar Marte. Al principio, se escuchaba entrecortado, pero gracias a unos retoques técnicos y al chico de la NASA se arregló rápidamente. Nada más acabar el vídeo de Marte, tuvo lugar una ronda de preguntas que fueron contestadas a la perfección por el ingeniero, demostrando su gran conocimiento.

Desde mi punto de vista, se tienen que hacer más charlas así ya que son muy educativas y motivadoras.

BERNAT PALOMARES-6° Pr



PRIMERA PROMOCIÓN DE DIBUJO ARTÍSTICO. 2º de bach.







Resultados XVIII OLIMPIADA ESCOLAR LOCAL DE ATLETISMO 2017

El pasado Sábado 8 de Abril se disputó la XVIII Olimpiada Escolar Local de Atletismo en el Polideportivo Jorge Martínez "Aspar". La participación de nuestros alumnos fue muy numerosa, siendo el colegio con mayor participación y mayor número de trofeos obtenidos de los 18 colegios participantes (11 Primeros puestos, 6 Segundos puestos y 7 Terceros puestos) en las distintas pruebas (Carrera de Resistencia, Salto de Longitud, Salto de Altura y Lanzamiento de Peso).



CLASIFICACIÓN GENERAL FINAL:

1º COLEGIO LA PURÍSIMA (24 Trofeos)

2º IES TULELL (12 Trofeos)

3º COL. VICENTE BLASCO IBÁÑEZ (10 Trofeos)

Los resultados individuales de nuestros atletas fueron los siguientes:

SALTO DE ALTURA	SALTO DE LONGITUD	LANZAMIENTO DE PESO	RELEVOS 4x100
Benjamín Masculino	Benjamín Femenino:	Benjamín Femenino	Benjamín Masculino:
1º Nacho Terol(1'04 m)	3º Lucía Rodrigo (2'13 m)	2º Marta Miró(5'10 m)	1º La Purísima B (1'06"54")
2º Marcos Vidal (1'02 m)	Benjamín Masculino	Alevín Femenino:	2º La Purísima A (1'10"89")
Infantil Femenino:	1º Nacho Terol(2'94 m)	1º Claudia Gil (7'42 m)	Alevín Femenino:
1º Aitana Pérez (1'22 m)	2º Rafa Terol (2'83 m)	Alevín Masculino	1º La Purísima A (1'04"80")
Infantil Masculino:	Alevín Femenino:	2º Bernat Palomares(9'86 m)	3º La Purísima B (1'06"02")
1º Fernando Pérez (1'44 m)	2º Sara Martínez (3'47 m)	3º Manuel Canet (8'37 m)	Infantil Femenino:
CARRERA 600 METROS	Infantil Femenino:	Infantil Femenino:	3º La Purísima (1'08"24")
Alevín Femenino:	1º Ainoa Santamaría (3'24 m)	1º Aitana Pérez (7'78 m)	Infantil Masculino:
1º Paula Maíques(1'58"28")	3º Aitana Pérez (3'03 m)	CARRERA 400 METROS	3º La Purísima (1'02"74")
3º Claudia Gil (2'08"46")		Benjamín Masculino	
		1º Marcos Vidal (1'17"20")	



VOLTA A LA VILA - 2017

El día 10 de Mayo , con un sol radiante, nos reunimos, en un buen número, los miembros de la Comunidad Educativa para participar en la tradicional "Volta a Peu" por las calles de la Vila, escoltados por la Policía Local y la Ambulancia de la Cruz Roja, a los cuales les damos las gracias por su colaboración.



La Junta de l'AMPA dio a la llegada agua y caramelos.

XI ENCUENTRO DEPORTIVO HERMANAS FRANCISCANAS DE LA INMACULADA



Los días 10, 11 y 12 de Abril, fuimos los cursos de 1º E.S.O., 5º Primaria y 3º E.S.O., a las instalaciones municipales del Polideportivo Municipal de Nazaret, para celebrar el XI Encuentro Deportivo de las Hermanas Franciscanas de la Inmaculada en el participaron, como es habitual, los colegios de Ibi, Torrent, Valencia (Tres Forques), Valencia (Grao), Valencia (Sumsi) y Alzira.

Los tres días de Encuentro transcurrieron con total normalidad y deportividad por parte de todos los alumnos de los distintos colegios.

Durante estos días los alumnos disputaron distintos partidos de Fútbol 7, Baloncesto, Colpbol, Béisbol y Balontiro. El tercer día tuvimos la gran ayuda de algunos alumnos de 1º de Bachillerato, que colaboraron arbitrando los distintos encuentros.



Resultados XXX VOLTA PEU-CROSS ESCOLAR 2017

El pasado sábado 3 de Junio se disputó la tradicional Volta a Peu-Cross Escolar, que tuvo lugar en el Circuito de Cross del Polideportivo Jorge Martínez "Aspar". Como Colegio obtuvimos el premio al Mejor Colegio de la Competición, logrando 21 puntos por 7 del segundo clasificado.



Los resultados finales de nuestros atletas fueron los siguientes:

Infantil Femenino:	Infantil Masculino:	Benjamín Masculino:	Alevín Masculino:
1º Aitana Pérez (6'46")	1º Fernando Pérez (5'10")	2º Rafael Garrigues (3'57")	3º Alex Berenguer (4'33")
2º Blanca Valencia (6'47")	2º Roberto Damiá (5'16")	Benjamín Femenino:	Pre-Benjamín Masculino:
3º Teresa Pérez (6'53")	3º Pepe Garrigues (5'53")	2º Laia Llinares (4'22")	3º Hugo Piera (1'27")



INTERVIEW WITH JAVITO LLINARES



Javier Llinares Pellicer (Javito) was born on 19th. April 2001 in Alzira. Nowadays, he is studying **4th course of ESO** in "La Purísima" School in Alzira. He has won different tournaments recently as **Campeonato de la Comunidad Valenciana**, **Mutua Madrid Open in Bilbao** and **Tournament MARCA in Córdoba**.

When did you start playing tennis?

I started playing tennis when I was only two years ago. My brother Pepe used to play tennis and my father used to take us to the Club de Tennis here in Alzira.

Why did you take up playing tennis?

I wanted to play football but my parents couldn't drive my brother to the Tennis Club and drive me to the Football Club, so I decided to start practising tennis as my brother did.

How many hours do you train every week?

Over twenty-one hours. I usually practise 3 hours every day.

Who is your favourite tennis player?

My favourite tennis player is Roger Federer. He plays beautifully. He has been my idol since I was a little child.

Which piece of advice would you give to the younger students of our school?

If you really like playing tennis, you should go on practicing. It may seem hard to come to school, to study for the exams and to train every day, but I feel very satisfied after taking and passing my exams because I know that I will have more free time to play tennis. You have to organize your time.

INTERVIEW WITH PAU PALACÍN



We are going to interview Pau Palacín from 1st Bachillerato. He is studying Science and **he plays in the Valencia Juvenil Football Club**.

When did you start playing football?

Well, I think I began playing football more or less when I was born, but I have been playing in a team since I was seven years old.

What team did you start playing with?

I started playing in my town's team, UD Alzira, but now I am playing for Valencia Football Club.

What is your favourite thing in football?

What I love about football is when a team plays together, but what I love especially is scoring goals.

When did Valencia employ you?

I have been a Valencia player since last summer.

Not so long. Have you won any tournament? Yes, of course. We won the National a couple of weeks ago. And during the Holy Week (Easter Holidays) we went to Dubai to play a tournament. We were in 3rd. position.

Oh!, Really? Tell us more about it.

Dubai Tournament was amazing. We visited the whole city and we got into their culture for a whole week.. Speaking about football, the tournament was incredible. There were teams from different countries as Serbia, Poland, Abu Dhabi...

What about the life there?

Life is good but it is completely different from the Spanish life here. When we got to the hotel at 5 p.m. there were people praying at the Mosque and you could hear them from the hotel. It was a strange. Apart from the weather, with over 40°C, the rest was perfect.

OK, this is the last question. Which are your favourite plans?

Well, I know it is not easy at all to become a professional footballer, but my goal is to succeed at Valencia Football Club, but if I can't, I would try it at any professional team.

Thank you very much. It has been a pleasure. The pleasure is mine. Thank you.

ELENA FRESQUET PELÀEZ



El pasado 13 de Mayo nuestra alumna de 1º Bachiller **Elena Fresquet** se proclamó, en categoría Cadete, **Tercera** en la Modalidad de **KATA** y **Subcampeona de España** en la modalidad de **KUMITE** en el Campeonato Nacional de Shotokan disputado en Cofrentes. **¡¡Nuestra más sincera enhorabuena por este doblete!!**



VIAJE DE 2º BACHILLER

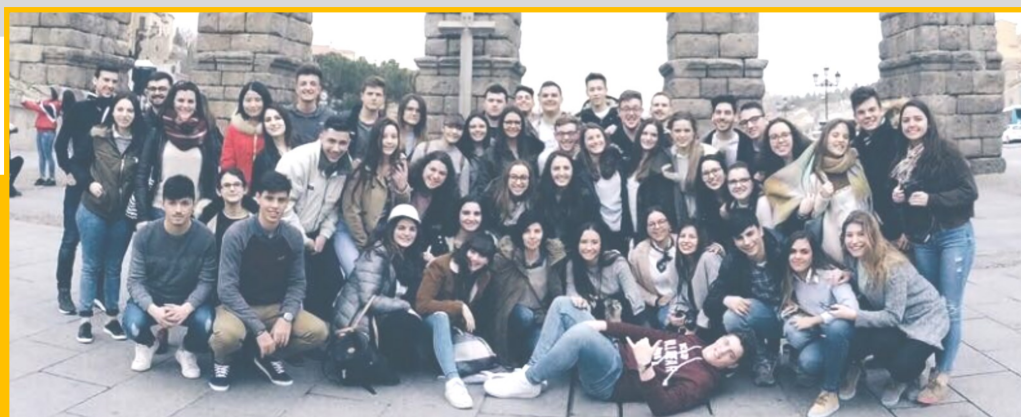
En **febrero** iniciamos con mucha ilusión el viaje de final de curso tan esperado por los alumnos de 2º de Bachillerato. Entre risas y canciones llegamos a Madrid, donde paseamos por el **Parque del Retiro**, escuchamos los pájaros en el Palacio de Cristal y visitamos el Palacio Real. Con el **Museo del Prado** nos enriquecimos de cultura poniendo en práctica las lecciones aprendidas para, más tarde, poder disfrutar del **musical del Rey León** como niños.

Con todavía fuerzas para seguir, paseamos por las calles de Madrid, y vivimos algún que otro momento en la **Puerta del Sol** que no olvidaremos, siempre con tiempo para reír y jugar con las tutoras y hacernos alguna que otra foto.

El segundo día fuimos al **Escorial**, cuya historia y belleza nos dejó asombrados, del mismo modo que **El Valle de los caídos**; y por la tarde pusimos rumbo a **Segovia**, cuyo acueducto nos impresionó. Sin respiro alguno, marchamos el tercer día a **Toledo** donde vimos la Catedral y recorrimos sus bonitas calles.

Fueron tres días muy intensos con muchísimas anécdotas y momentos únicos que no olvidaremos y que, de alguna manera u otra quedarán en nosotros.

En definitiva, un viaje que, con la certeza de que iba a ser increíble, superó todas nuestras expectativas.



GRADUACIÓN

GRADUACIÓN DE 2º BACHILLERATO –2016/17



PROMOCIÓN 56



LA PURÍSSIMA Y CAMBRIDGE ENGLISH

LOS EXÁMENES DE INGLÉS CON MÁS PRESTIGIO EN EL MUNDO LLEGAN A NUESTRO COLEGIO

Este año va a marcar un antes y un después en lo que se refiere al inglés en nuestro colegio, pues por primera vez vamos a ofrecer a todos los alumnos la posibilidad de certificar su nivel de inglés con la institución con mayor reconocimiento en el mundo en la acreditación de idiomas.

El colegio La Purísima de la mano de **Lenguas Vivas Exams**, **uno de los pocos centros examinadores con categoría Platinum en España**, vamos a realizar las primeras pruebas oficiales de inglés de Cambridge a finales del presente curso.

CAMBRIDGE ENGLISH LANGUAGE ASSESSMENT es un departamento de la Universidad de Cambridge que lleva más de 100 años proporcionando a personas de más de 130 países la oportunidad de acreditar su nivel de competencia en lengua inglesa para fines académicos, profesionales y de otra índole.

Cada año más de 5 millones de personas se presentan a un examen de Cambridge. Los exámenes de Cambridge son mundialmente conocidos y los títulos obtenidos tienen un reconocimiento internacional por parte de colegios, institutos, universidades, ministerios, agencias internacionales y corporaciones empresariales como prueba tangible del nivel de conocimiento del idioma.

Lenguas Vivas Exams (centro autorizado ES750) lleva operando como centro examinador desde 2010 y realiza cada año más de 6.000 exámenes en centros educativos e instituciones académicas de la Comunidad Valenciana y la Región de Murcia.

Este acontecimiento marca el principio de una nueva etapa en la que nuestros alumnos abandonarán el centro con una 'pasaporte lingüístico' de reconocido prestigio que les abrirá muchas puertas en el ámbito académico y profesional en su futuro



LENGUAS VIVAS
YOUR CAMBRIDGE
EXAMS CENTRE



CAMBRIDGE ENGLISH
Language Assessment

Authorised Centre ES750

Did you know?

Cambridge English exams are accepted by over 20,000 organisations around the world.

✿ That's what opportunity really means

Cambridge English

DECORACIÓN DEL MURO DEL COLEGIO

BOCETOS: PROFESORA, LIDIA MARCILLA- ARTISTA GRAFFITERO: DAVID GRAFF

Este fragmento del *Cántico de las criaturas* ha sido el referente para la realización de mis bocetos que inspiraron al grafitero David Graff. Él ha sido el encargado de plasmar en el gran muro del cole mis ideas. Ha sido muy fácil trabajar con él por sus ganas, su ilusión y su bien saber hacer.

Gracias por todo a las hermanas, a la dirección del centro y a la colaboración del A.M.P.A. Sin ellos no hubiera sido posible dar forma a este maravilloso proyecto.

LIDIA MARCILLA

Loado seas por toda criatura, mi Señor,
y en especial loado por el **hermano sol**,
que alumbra, y abre el día, y es bello en su esplendor,
y lleva por los cielos noticia de su autor.

Y por la **hermana luna**, de blanca luz menor,
y las estrellas claras, que tu poder creó,
tan limpias, tan hermosas, tan vivas como son,
y brillan en los cielos; ¡loado, mi Señor!

Y por la **hermana agua**, preciosa en su candor,
que es útil, casta, humilde; ¡loado, mi Señor!

Por el **hermano fuego**, que alumbra al irse el sol,
y es fuerte, hermoso, alegre: ¡loado mi Señor!

Y por la **hermana tierra**, que es toda bendición,
la hemana madre tierra, que da en toda ocasión
las hierbas y los frutos y flores de color,
y nos sustenta y rige: ¡loado, mi Señor!





VENTALL DELS GUARDONS

III CONCURSO FOTOGRAFÍA DIGITAL

"Dia internacional de la Mare Terra"
. Cristina Roca Gallardo
 (Premio del jurado popular)



XII FIRA-CONCURS D'EXPERIMENTS I

DEMOSTRACIONS DE FÍSICA I TECNOLOGIA

PRIMERA MENCIÓ HONORÍFICA DE BATXILLERAT
 "Sistemes d'imatge 3D"

.Lidia Fargueta Pelufo
 .Hugo Micó Pelufo
 .Beatriz García Ibáñez
 .Jaime Vicente Gascó Bosch
 Supervisió de la tutora: Nadia Che Sanz

DIPLOMA A LA EXCEL·LÈNCIA : PRIMÀRIA

CURS 2015-16

.Aitana Pérez Piera
 .Blanca Valencia Carreres



PREMI EXTRAORDINARI D'ESO

CURS 2015-16

.Lidia Fargueta Pelufo



El passat 23 de febrer, al Gran Teatre d'Alzira, el **Cor del Col·legi**, dirigit per **Vanessa Almiñana**, va guanyar el **segon premi del II Concurs de Corals Infants Falla Malva-Ciutat d'Alzira**.

Van interpretar a capella com a obra obligada la cançó popular valenciana "El frare d'Agres" i com a obra lliure, "Banaha", una cançó congoleesa, acompanyada per instrumentació i una xicoteta coreografia.

Després de molts assajos amb tant d'esforç i il·lusió per preparar aquest esdeveniment, els xiquets del nostre Cor van fer una gran actuació que es va veure recompensada amb un merescut segon premi. Enhorabona per a ells i les seues famílies!

Sou fantàstics!

VANESSA ALMIÑANA



DIPLOMA A LA EXCEL·LÈNCIA D'ESO

CURS 2015-16

.Lorena Andrés
 .Cristina Cabañero
 .Lidia Fargueta
 .Elena Fresquet
 .Carlos González
 .Lorena Requena
 .Marta Zaragoza

DIPLOMA A LA EXCEL·LÈNCIA

DE BATXILLERAT

CURS 2015-16

.Paloma Blasco
 .Alejandra Frutos
 .Irene Navarrete
 .Marta Orts
 .Gema Palau
 .Anna Rosell



X CONCURS DE DIBUIX ESCOLAR "ONDA CERO" D'ALZIRA-2017

(El dibuix guanyador formarà part d'un calendari)

. Cayetana Martínez-2n Primària- Premiada
 . María Iborra (1r Pr) i Claudia Cerezo (4t Pr)-Finalistes



THE BIG CHALLENGE -2017

CONCURSO INTERNACIONAL, promovido por el Departamento de Inglés, que pone a prueba el nivel de Inglés de los alumnos de Secundaria, que han querido participar de forma voluntaria.

En nuestro primer **Big Challenge** los resultados han sido satisfactorios, incluso tenemos posiciones destacadas en el Ranking que elabora la organización, y cuya sede está en París.



Ajuntament
d'Alzira



TELEFONO: 962540824
e-mail: info@salajucais.com

ALAPONT
SOLUCIONES DE ELEVACIÓN
902 18 18 12 www.alapont.com

 Servicio y horario personalizado a tus necesidades

 Repuestos de ascensores originales de cualquier fabricante

Mantenimiento de ascensores de todas las marcas, al mejor precio

Aunque tu ascensor no sea Alapont, llámanos y hablamos



mugisa
GRUPO
(20)
www.grupomugisa.es



COSUES

Comercial de Suministros Escolares S.L.

Polígono Industrial de Catarroja, Calle 32 s/n

Tel.: 961 27 27 70 • Fax: 961 27 27 72

46470 Catarroja (Valencia)

e-mail: pedidos@cosues.com

recoval

service
Gestión Integral de Residuos

Jorge Albado

Responsable Desarrollo de Negocio

610 17 17 17

comercial@recovalservice.com

 96 244 14 08  96 244 61 44

 Aptdo. Correos N°41 | 46260 ALBERIC

 Pza. Ayuntamiento, 11 - 6° - 11ª | 46002 VALENCIA

 Delegación Levante | P. I. Sepes, parcela 105 | 46260 ALBERIC



Lluís González Benavent



**C/Poniente N° 75
46230 ALGINET
Valencia**

✓ **Fontanería**

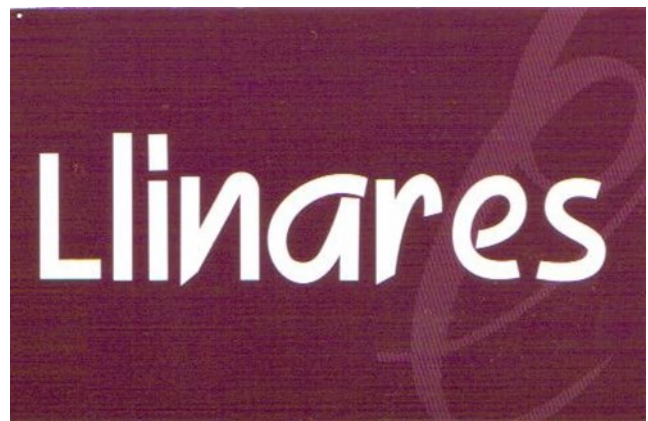
- ✓ Gas
- ✓ Calefacción
- ✓ Instalaciones Térmicas
- ✓ Energías Renovables
- ✓ Productos Petrolíferos
- ✓ Mantenimientos
- ✓ Eficiencia Energética

 **Lluís 695 588 705**

 **lluis.fontaneria@gmail.com**

 **Bernardo 679 169 146**

 **bernardo.fontaneria@gmail.com**



AGRAÏMENTS

Nuestro agradecimiento a todas las personas que colaboran para que, año tras año, vaya saliendo una edición más de nuestra revista: entidades (Ayuntamiento, AMPA), empresas publicitadas, alumnos, profesores...

También un merecido reconocimiento en la contracubierta a quienes están mostrando su apoyo incondicional al colegio en defensa del justo derecho de los padres a la elección del centro educativo para sus hijos y por la libertad de enseñanza.

¡Mil gracias!

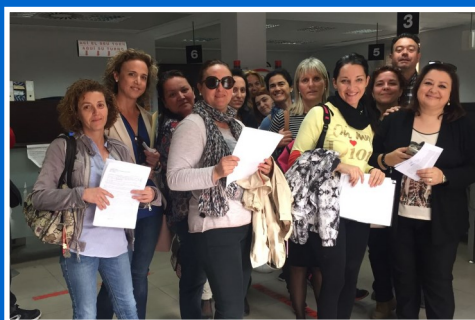
Coberta-4t Eso

LAURA ESTEVAN

MIRIAM FERNÁNDEZ

Coordinació i maquetatció

DEPARTAMENT DE LLENGÜES



CAMPANYA DE RECOLZAMENT AL TEU COL·LE
GRAVA UN VÍDEO DE 15'

